

ARCHITECTURE

CIVILE.

AVERTISSEMENT.

Nous avions promis à nos Souscripteurs de leur donner cet Ouvrage en un seul volume de vingt-quatre livraisons; mais étant obligé de partir pour l'Italie, afin de jouir de l'avantage que le Gouvernement nous accorde de nous entretenir pensionnaire à l'École de Rome, nous sommes forcé, par cette circonstance de suspendre nos travaux et de former un volume des quinze premières livraisons qui paraissent; ce qui fait une collection de quarante-neuf Maisons en quatre-vingt-dix planches. On doit voir par la table figurée qui est à la fin, que nous faisons tous nos efforts pour le terminer de la manière la plus satisfaisante qu'il nous est possible.

A notre retour, nous espérons donner une suite qui contiendra, outre une grande variété de Maisons de ville et de campagne, des Maisons de plaisance, des Jardins, des détails et des décorations intérieures. Nous osons croire que quelque temps d'étude et de méditations nous rendra plus digne de mériter la confiance des personnes qui ont déja bien voulu nous encourager en souscrivant.

PRIX DE CE VOLUME.

Papier de France	90 francs.
Grand Colombier de Hollande	120
Le même lavé à l'encre de la Chine	400

A PARIS,

CHEZ
- L'AUTEUR, Cloître Notre-Dame, n.° 2.
- THIERRY, Graveur, Rue de la Harpe, n.° 172, près la rue Serpente.
- BUISSON, Imprimeur-Libraire, Rue Hautefeuille, n.° 20.

ARCHITECTURE CIVILE.

MAISONS

DE VILLE ET DE CAMPAGNE

DE TOUTES FORMES ET DE TOUS GENRES,

PROJETÉES POUR ÊTRE CONSTRUITES SUR DES TERREINS DE DIFFÉRENTES GRANDEURS;

OUVRAGE

Utile à tous Constructeurs et Entrepreneurs, et à toutes Personnes qui, ayant quelques connaissances en construction, veulent elles-mêmes diriger leurs Bâtimens.

DÉDIÉ

A MONSIEUR SUVÉE,

PEINTRE

ET DIRECTEUR DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DES BEAUX ARTS A ROME,

PAR L. A. DUBUT, DE PARIS,

ARCHITECTE ET PENSIONNAIRE DE L'ÉCOLE FRANÇAISE A ROME.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE J. M. EBERHART.

AN XI. (1803.)

INTRODUCTION.

L'Architecture que nous traitons dans cet Ouvrage, a pour objet l'habitation du Citadin, soit à la Ville soit à la Campagne. Quoique cette partie de l'Art ne paraisse pas la plus élevée, c'est néanmoins une des plus utiles, c'est celle dont on a le plus souvent besoin, et à laquelle cependant la plupart des jeunes Architectes s'attachent le moins. Si le but de nos premières études se dirigeait plus particulièrement vers cette partie de l'Art, que nos grands Maîtres n'ont pas dédaignée; combien nos habitations y gagneraient sous tous les rapports, par la disposition, la salubrité et l'économie! Est-il rien de plus agréable qu'une Maison où nos besoins sont parfaitement satisfaits? elle fait le charme de notre vie, et contribue à nous faire passer des jours heureux.

En offrant au Public un recueil de projets de Maisons variées, nous avons cru lui être de quelque utilité, soit en déterminant l'amateur dans son choix, soit en donnant aux Artistes des motifs de composition : on se détermine bien plus facilement lorsqu'on a une base pour asseoir ses idées.

La Maison du plus simple comme du plus riche Particulier y est étudiée avec soin; chacun peut y trouver la sienne selon son état, sa fortune et son rang : il y en a même quelques-unes dont la grandeur et la disposition pourraient les faire nommer Palais ou Châteaux.

Ainsi, que l'on rencontre dans cet Ouvrage une Maison qui convienne, il sera très-facile de la faire exécuter, pourvu qu'on ait seulement quelques connaissances en construction. On peut également adopter un plan dans son ensemble et en changer toutes les distributions, ou quelques parties : en les examinant avec attention, on s'appercevra qu'ils sont conçus de manière à supporter beaucoup de changemens sans rien perdre de leur symétrie, et conserver toujours les pièces très-régulières. On peut supprimer des péristiles, des galeries, etc., soit par goût soit par économie.

La décoration extérieure naît de deux choses principales, de la disposition du plan et de la nature des matériaux qu'on emploie : en conséquence, si un plan convient et remplit son objet, et que les élévations telles qu'elles sont, ne puissent pas avoir lieu faute de matériaux convenables; on peut en adopter d'autres, ou y faire des changemens, ayant soin seulement de conserver les mêmes proportions.

Il y a peu de Maisons dans cet Ouvrage, quelque petites qu'elles soient, qui n'aient un vestibule, ou un portique, ou une loge (1) en forme de galerie : nous

(1) On peut les vitrer en hiver dans les pays septentrionaux.

ne les proposons pas simplement comme objets de faste et de somptuosité, ainsi que beaucoup de personnes pourraient le croire, mais bien comme objets d'utilité. Lorsqu'on veut faire dégager facilement et rendre ses pièces indépendantes les unes des autres, ne vaut-il pas mieux employer son terrein en vestibules et en galeries claires et aérées, que de le perdre en corridors sombres et obscurs? tout y gagne, la disposition et la commodité.

Les Italiens s'y entendent très-bien : il est peu de leurs Maisons qui n'aient une galerie ou une loge par le haut; l'une sert à prendre l'air à couvert ou à mettre des fleurs, et l'autre sert d'observatoire, ou même de séchoir pour le linge. Ils ne pensent pas que ce soit du terrein perdu, ni des dépenses inutiles : l'agrément qu'ils en retirent les dédommage bien amplement des frais que cela leur occasionne. Pour s'en convaincre, il suffit de voir la plupart des Maisons de Rome, de Gênes, de Florence, de Venise, et celles bâties sur les bords de la Brenta par le célèbre Palladio.

Dans celles que nous proposons, nous avons cherché à imiter leurs grandes dispositions : en les distribuant selon nos usages, nous avons eu pour but de présenter des projets d'habitations utiles et agréables. Si nous n'avons pas fait ce que nous avons desiré, nous demandons seulement qu'on nous sache gré de nos efforts.

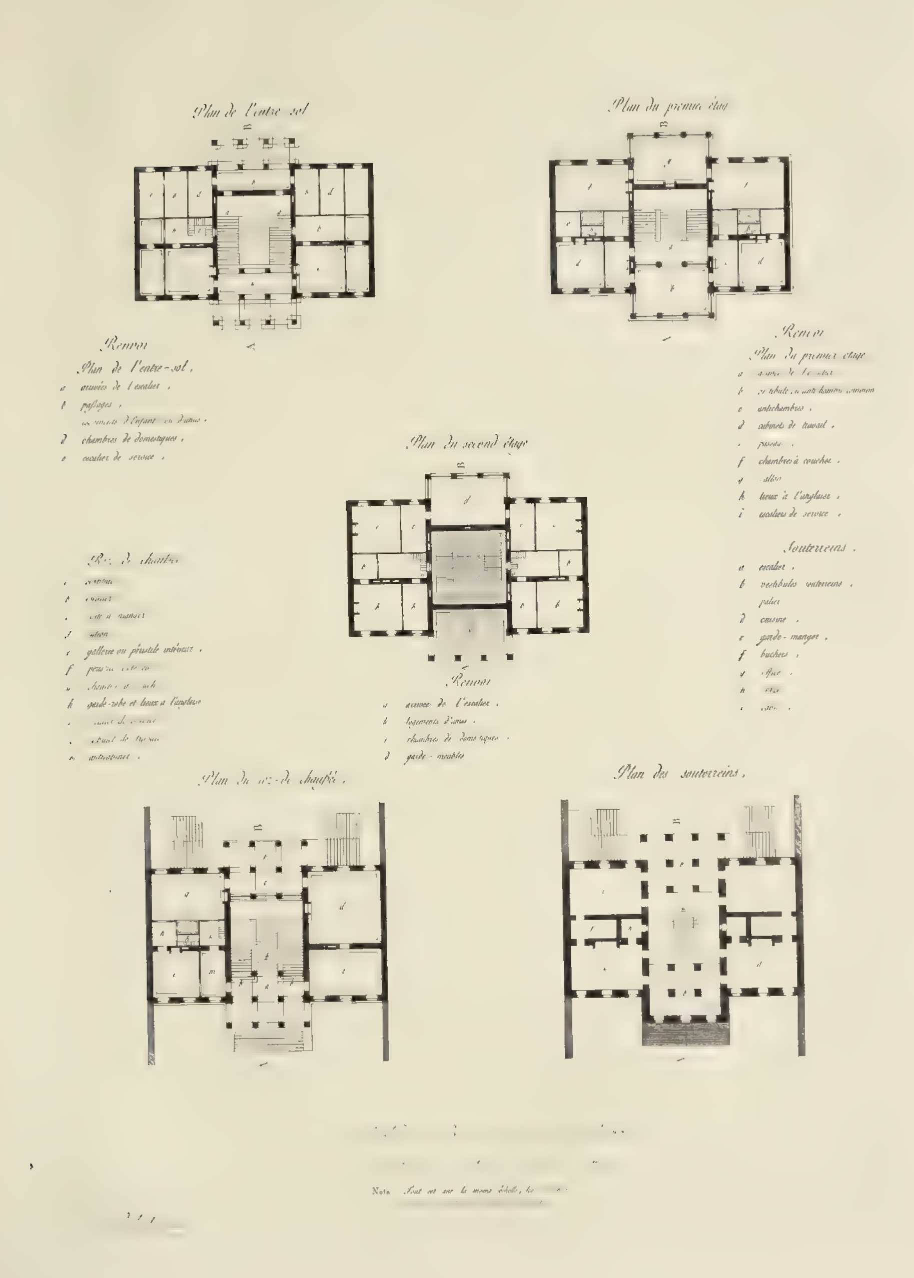
Nous avons cru inutile de donner aucune description particulière : les lettres de renvoi indiquées sur les plans instruiront suffisamment. Il y a des vues perspectives de presque toutes les Maisons, afin de faciliter davantage l'intelligence, et de donner plus de développement à l'Architecture. On trouvera à la fin de ce Volume une table figurée : on y a dessiné sur une même échelle les plans de toutes les Maisons, ce qui peut servir de parallèle et mettre à même de trouver ce dont on a besoin.

FRONTISPICE

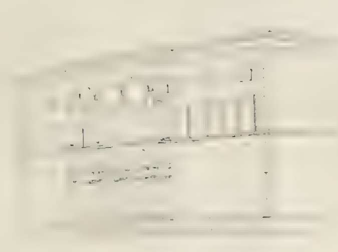


Vue intérieure des vestibules et escaliers de la maison N.º

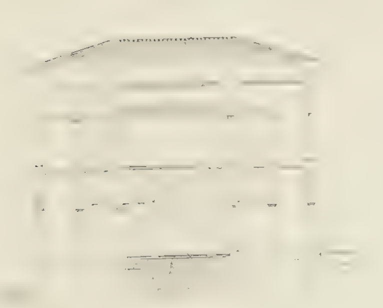
Maison de Ville ou de Campagne, entre cour et Jardin.



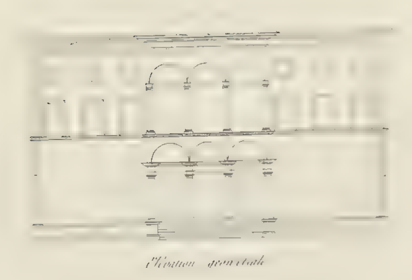
Nota. Tout est sur la meme échelle, ...



Élévation perspective



Coupe sur la ligne AB

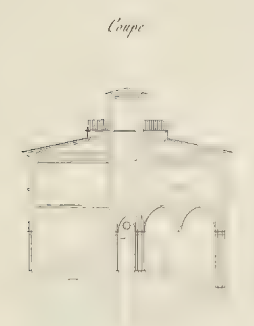


Élévation géométrale

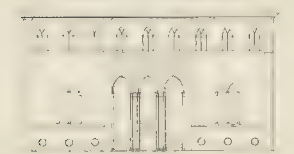
L. A. Dubut inv.

Maison pour une famille, décorée de deux genres différent

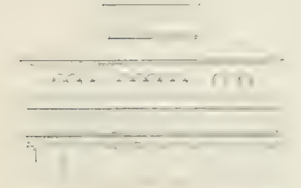
Coupe



Elévation
(architecture Gothique)



Elévation.
(architecture Italienne)



Plan des souterrains

- c cuisine
- d office
- e bucher
- f passages

Plan du Rez-de-chaussée

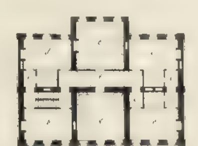
- a vestibule.
- b palier.
- c gallerie
- d salle à manger
- e sallon
- f chambre à coucher
- g passages et lieux à l'anglaise
- h cabinet de travail
- i escalier pour monter au premier étage

Plan du premier étage

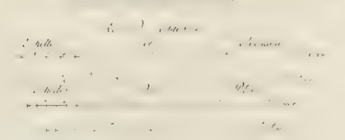
- b chambre
- c passage
- d chambre à coucher
- e chambres d'amis
- f corridor







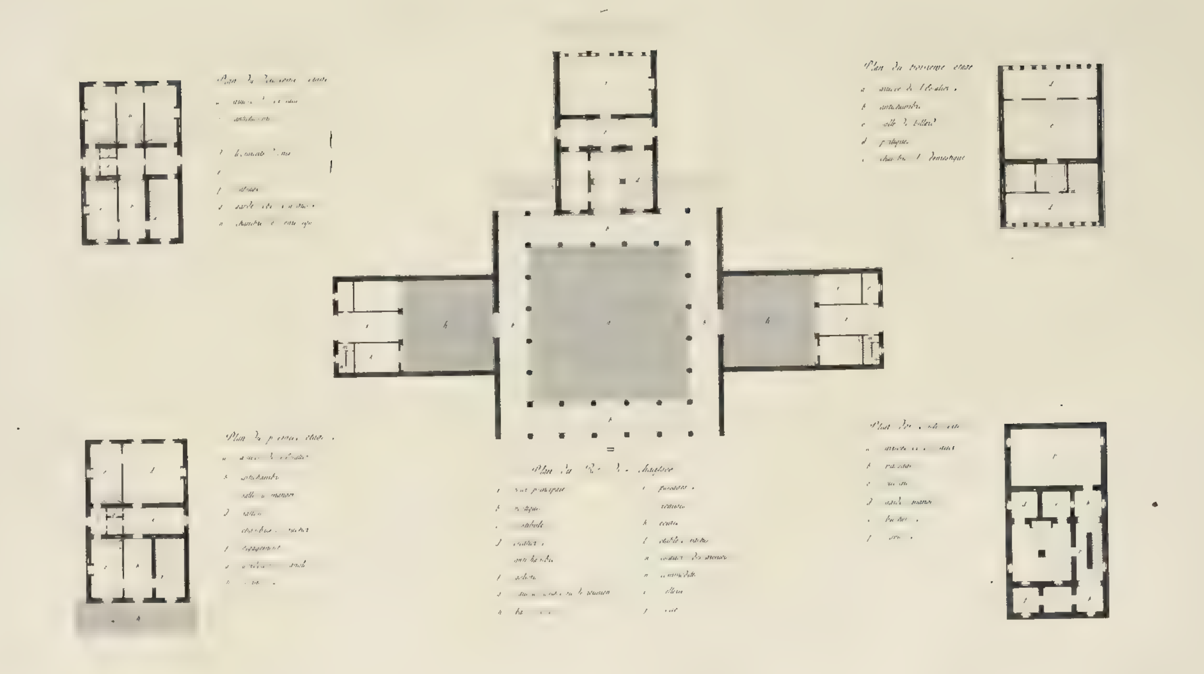
Caves



L. A. Dubut inv.

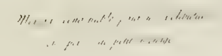
N° 3.

Pl. II.



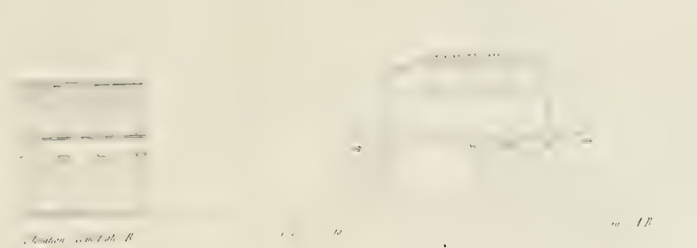
Pl. V.

Dubut





Élévation perspective



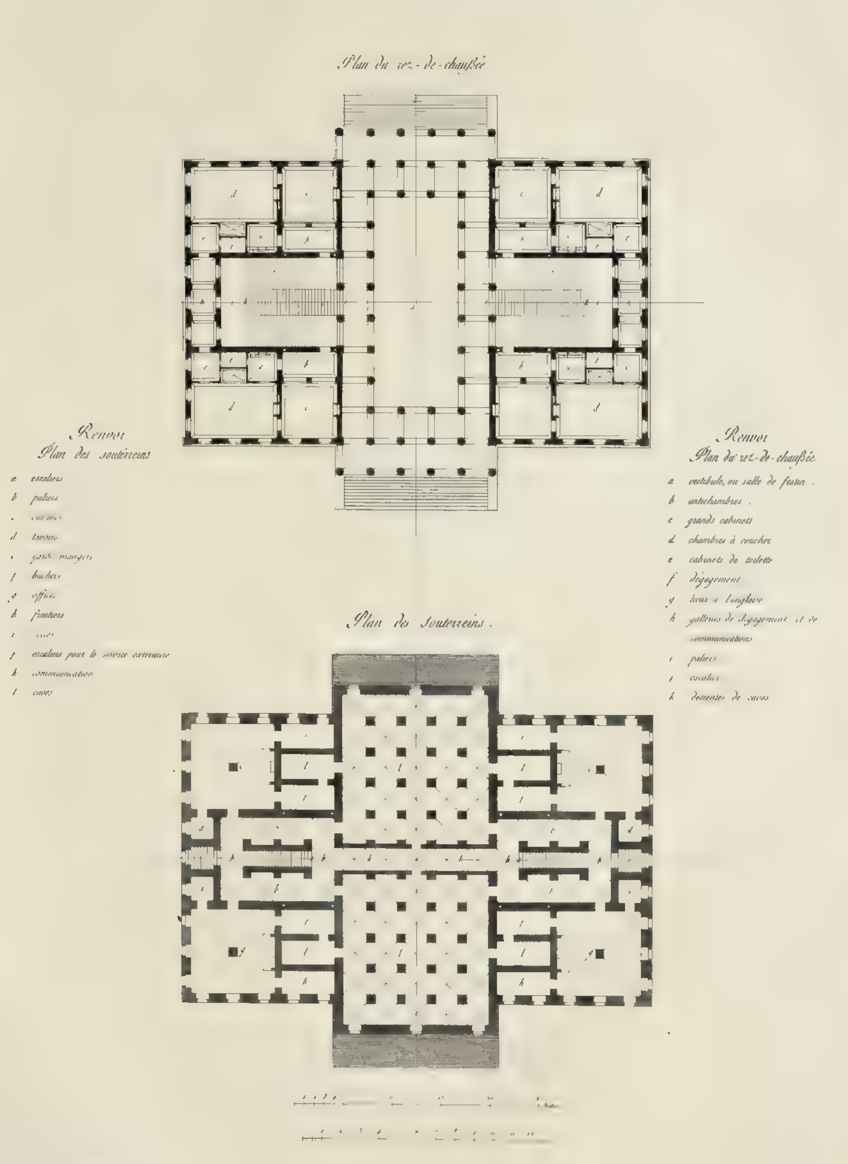




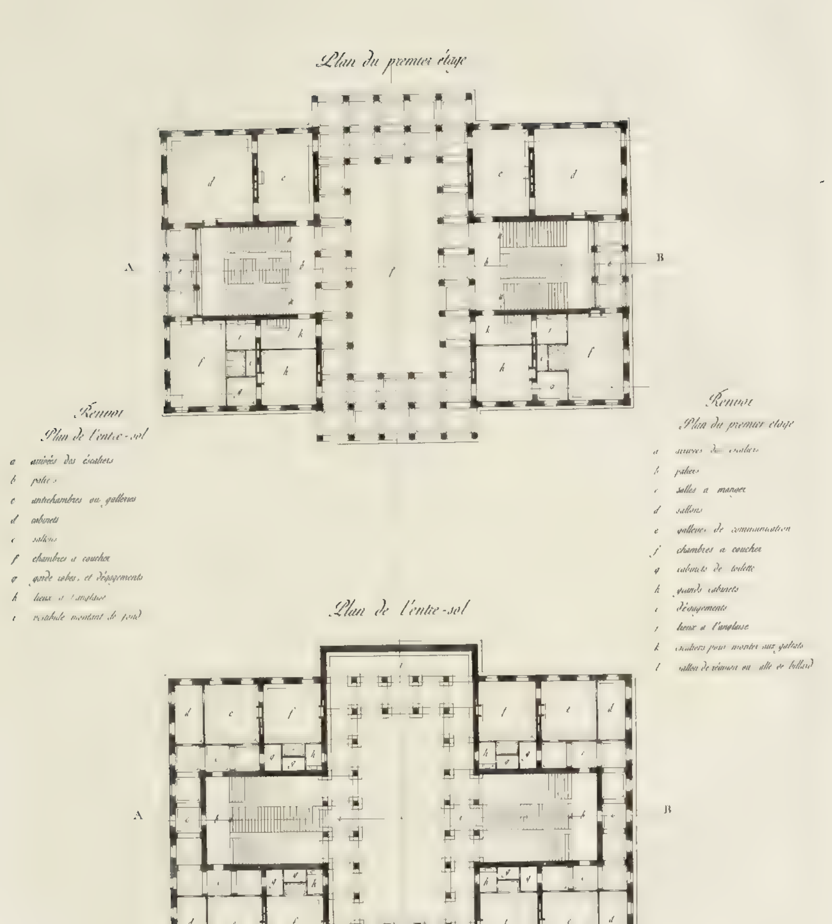


L. A. Dubut inv.

Maison de Ville ou de Campagne, convenable pour un Riche particulier ou pour deux familles réunies.

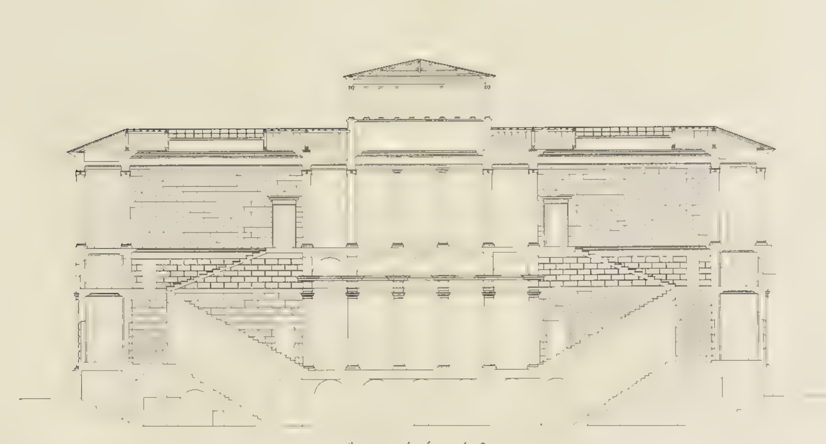


L. A. Dubut invenit


Plan du premier étage
A
B
Renvoi
Plan de l'entre-sol
a arrivées des escaliers
b paliers
c antichambres ou galleries
d cabinets
e sallons
f chambres a coucher
g garde robes, et dégagements
h lieux a l'anglaise
i vestibule montant de fond
Renvoi
Plan du premier étage
a arrivées des escaliers
b paliers
c salles a manger
d sallons
e galleries de communication
f chambres a coucher
g cabinets de toilette
h grands cabinets
i dégagements
j lieux a l'anglaise
k escaliers pour monter aux galetas
l sallon de réunion ou salle de billard
Plan de l'entre-sol
L. J. Dubut invenit



Élévation géométrale

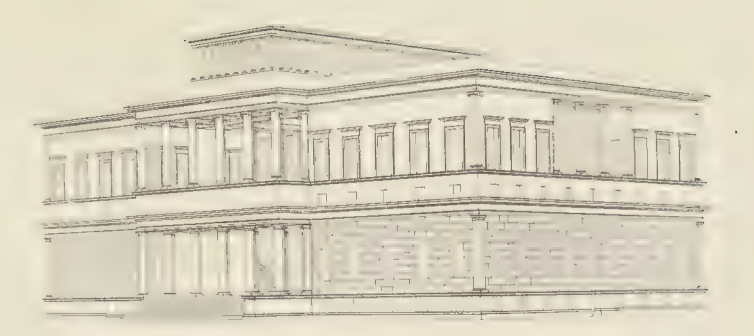


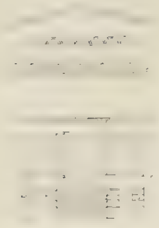
Coupe sur la ligne A B

L. A. Dubut invenit

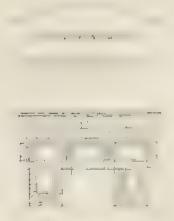
Pl. 1

Élévation perspective

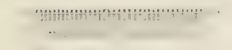




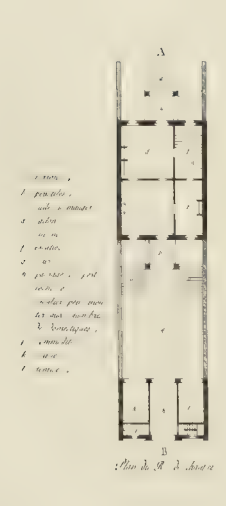
Élévation sur le jardin



Élévation sur la Rue

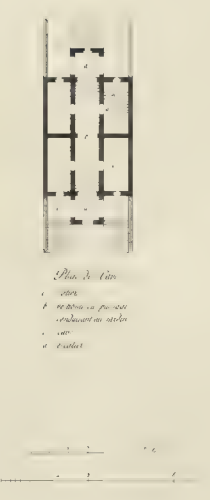


Coupe sur la ligne A B

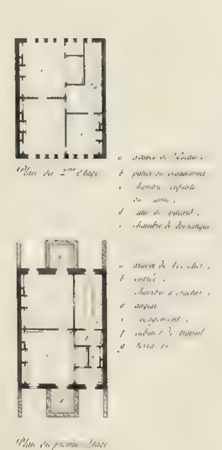


[illegible]
- b [illegible]
- salle à manger
- c salon
- [illegible]
- f [illegible]
- g [illegible]
- h [illegible] pour [illegible] aux chambres de domestiques,
- i [illegible]
- k [illegible]
- l [illegible]

Plan du R. de chaussée



Plan de Cave
- a [illegible]
- b [illegible] conduisant au jardin
- c cave
- d [illegible]



Plan du 2me étage
- a [illegible]
- b [illegible]
- c chambre d'enfants [illegible]
- d salle de [illegible]
- e chambre de domestique

- a montée de l'escalier,
- b entrée,
- c chambre à coucher,
- d [illegible]
- e dégagement,
- f cabinet de travail
- g [illegible]

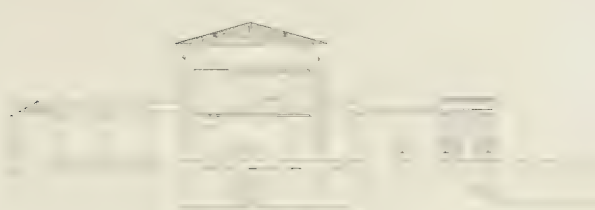
Plan du premier étage

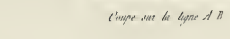
L. A. Dubut archit.

Petite maison de campagne
ou retraite d'un simple particulier

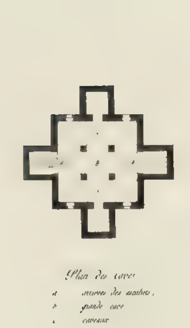


Élévation



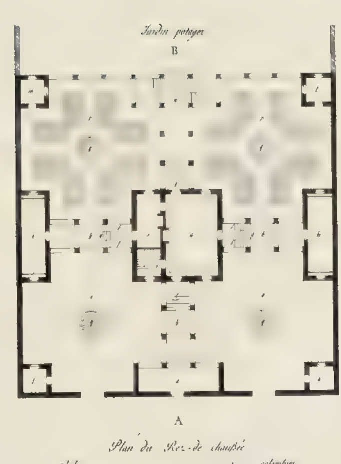


Coupe sur la ligne A B



Plan des caves

- a serres des arbustes,
- b grande cave
- c caveaux



Plan du Rez-de chaussée

- a vestibule
- b passages couverts,
- c escalier,
- d salle à manger,
- e cuisine
- f pressoirs,
- g descente de caves,
- h étable à vache,
- i écurie,
- j colombier,
- k poulailler
- l serre,
- m fleuriste
- n perron pour descendre au potager
- o cours,
- p jardins fleuristes,
- q bassins.



Plan du premier étage

- a antichambre,
- b chambre à coucher,
- c cabinet de toilette,
- d garde robe et anglaise,
- e terrasses.

Échelle des Plans … toises

Échelle de élévation … toises

L. A. Dubut invent

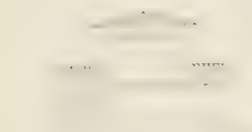
Petite maison Isolée,
Convenable pour un Célibataire.



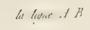
Élévation perspective



Élévation géométrale



Coupe sur

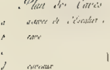


la ligne A B









Plan des Caves

a entrée de l'Escalier,
b cave
c
d caveaux
e

Plan du Rez de chaussée

a vestibule,
b grande salle,
cabinet
cuisine
escalier
descente de cave,

Plan du premier étage

a antichambre et chambre de domestique
b chambre à coucher
c cabinet
d garde robe à l'anglaise

échelle des Plans

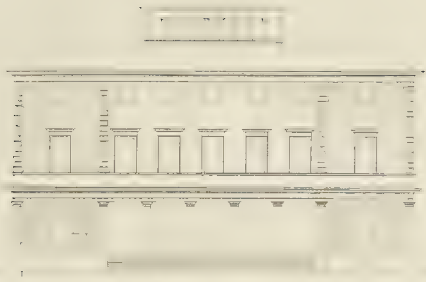
échelle des Élévations

L. J. Dubuc

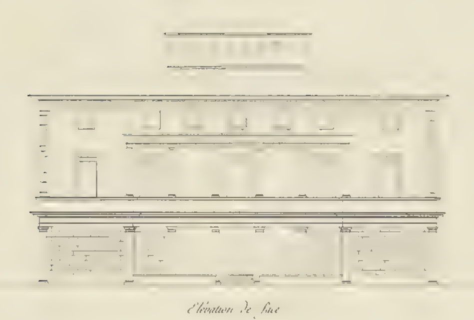
Maison de ville ou de campagne avec ses dépendances,
le corps de logis principal entre cour et jardin

Plan du deuxième Étage





Élévation sur le Jardin



Élévation de face

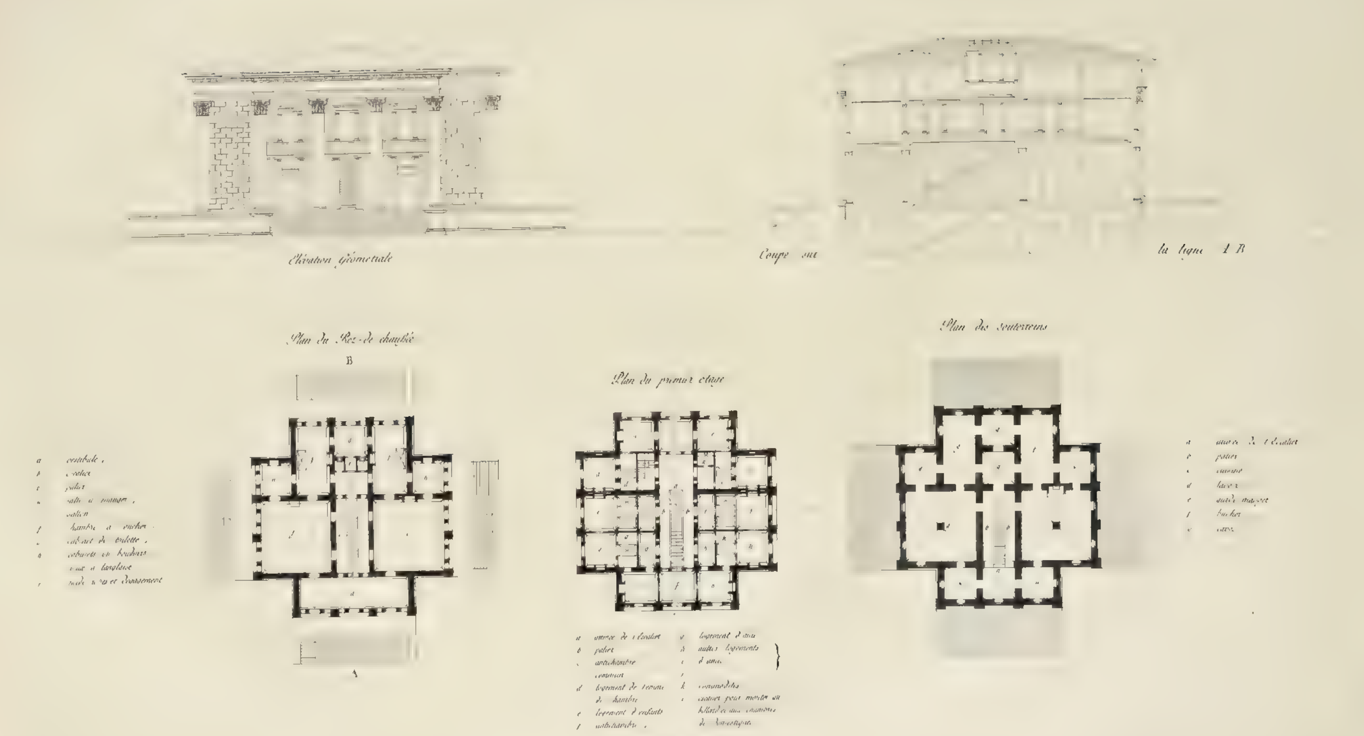


Coupe sur la ligne A B

L. A. Dubut

N° 10 Pl. XVI

Corps de logis principal d'une Maison entre cour et jardin, à la Ville ou à la Campagne.



Plan du Rez-de-chaussée

- a vestibule,
- b escalier
- c palier
- d salle à manger,
- e salon
- f chambre à coucher.
- g cabinet de toilette,
- h cabinets ou boudoirs
- cour à l'anglaise
- i passage et dégagement

Plan du premier étage

- a arrivée de l'escalier
- b palier
- c antichambre commune
- d logement de femme de chambre
- e logement d'enfants
- f antichambre.
- g logement d'amis
- h autres logements d'amis
- i
- j
- k commodités
- l escalier pour monter au billard et aux chambres de domestiques.

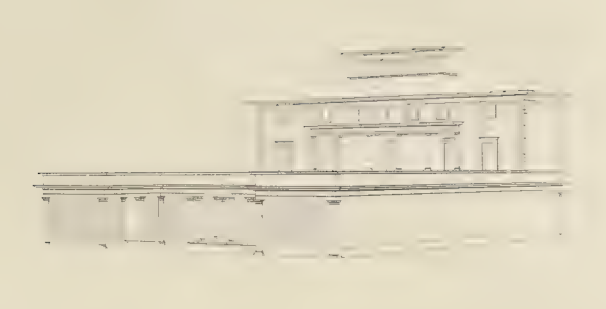
Échelle de l'élévation

Échelle des Plans

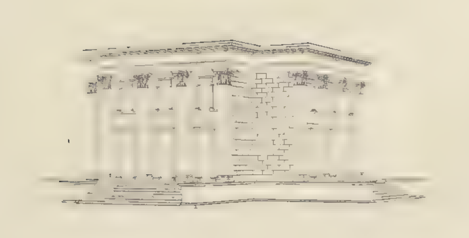
Plan des souterrains

- a arrivée de l'escalier
- b palier
- c cuisine
- d lavoir
- e autres magasins
- f bûcher
- g caves

L. J. Dubut inv. et



Élévation perspective de la Maison N°. 9

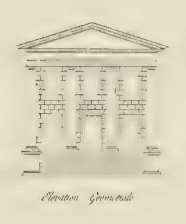


Élévation perspective de la Maison N°. 10

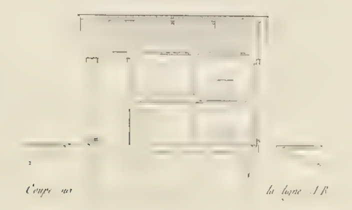
Maison jolie, dans la forme d'un temple, destinée à loger une petite famille ou une personne seule, pouvant être construite au milieu d'un jardin



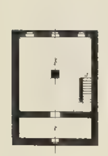
Élévation perspective



Élévation Géométrale

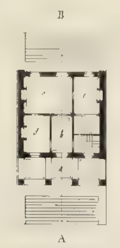


Coupe sur la ligne AB



Plan des caves

a arrivée de l'escalier,
b cave,
c caveau,



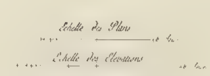
Plan du Rez de chaussée

a péristyle
b vestibule
c escalier,
d cuisine
e salle à manger,
f chambre à coucher,



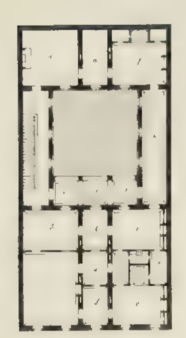
Plan du premier étage

a arrivée de l'escalier
b antichambre
c cabinet de travail,
d chambre à coucher,
e anglaise et dégagement



L. A. Dubut invent

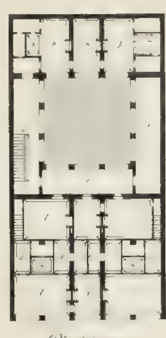
[illegible]



Plan du premier étage

[illegible]

- a [illegible]
- b [illegible]
- c [illegible]
- d [illegible]
- e chambre à coucher
- f [illegible]
- g [illegible]
- h [illegible]
- i [illegible]
- k [illegible]
- l chambre à coucher
- m chambre de domestique

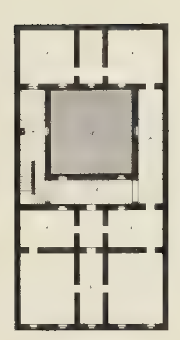


[illegible]

- a [illegible]
- b passages ou Corridors.
- c [illegible]
- d terre-plain dans la Cour

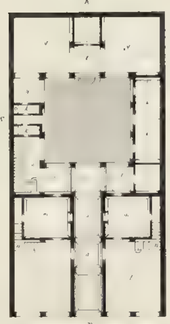
[illegible]

- a arrivée de l'Escalier
- b [illegible]
- c [illegible]
- d [illegible]
- e vestibule montant de fond
- f [illegible]

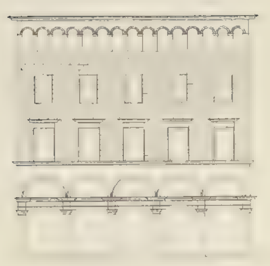


[illegible]

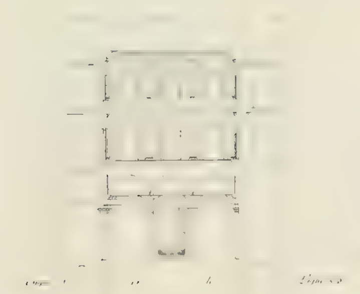
- a [illegible]
- b vestibule
- c [illegible]
- d [illegible]
- f [illegible]
- g [illegible]
- h emplacement … puit
- i [illegible]
- k [illegible]
- l [illegible]
- m [illegible]

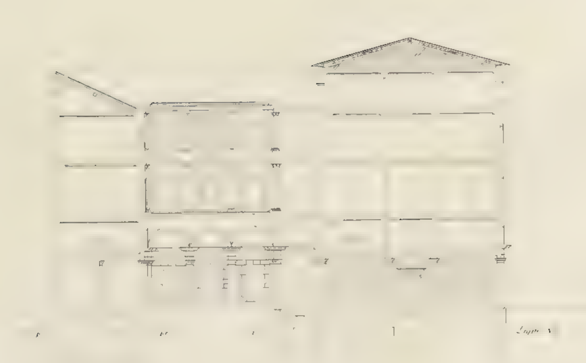


[illegible]

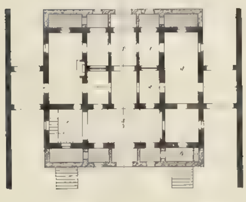


Elevation Geometrale





Plan des Souterrains

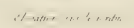


vestibule

cuisine

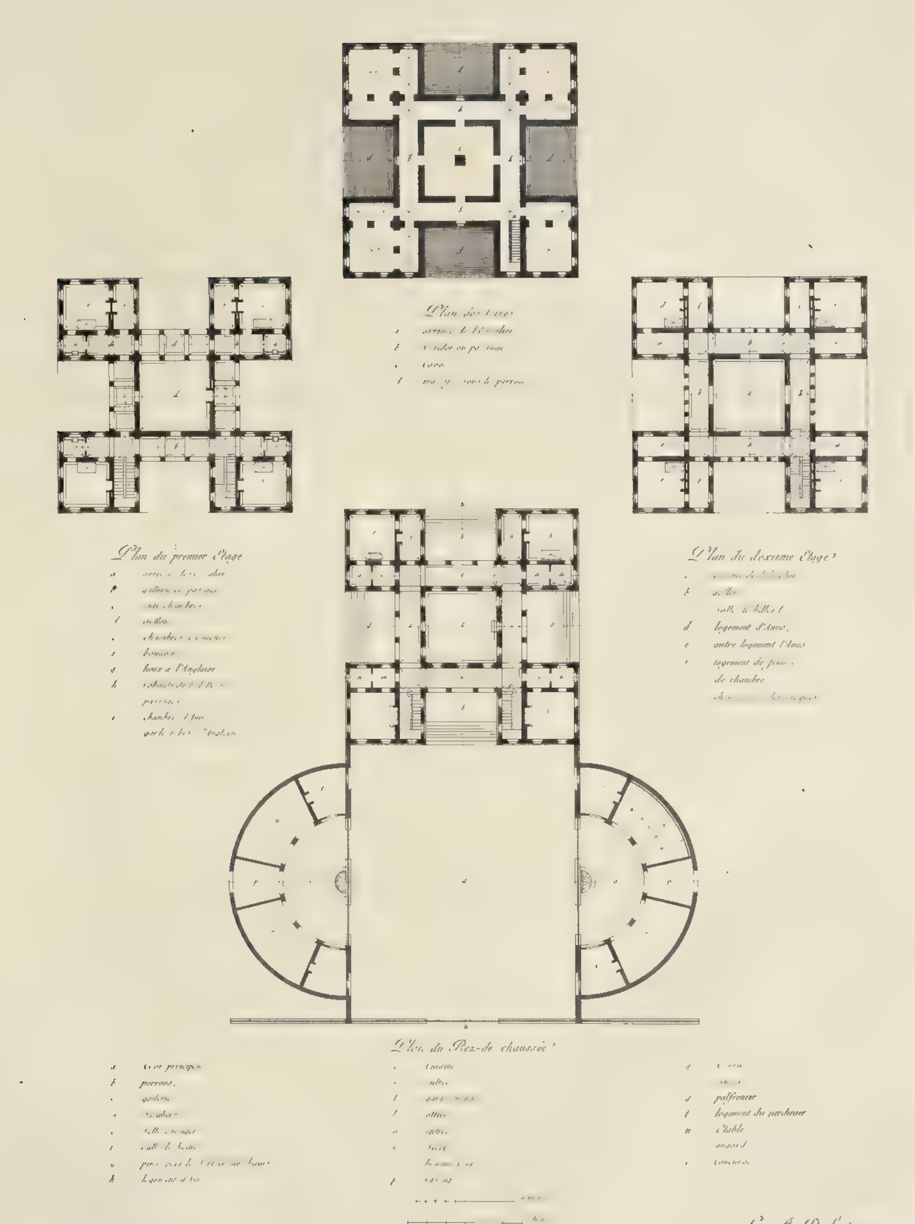
Plan du bâtim

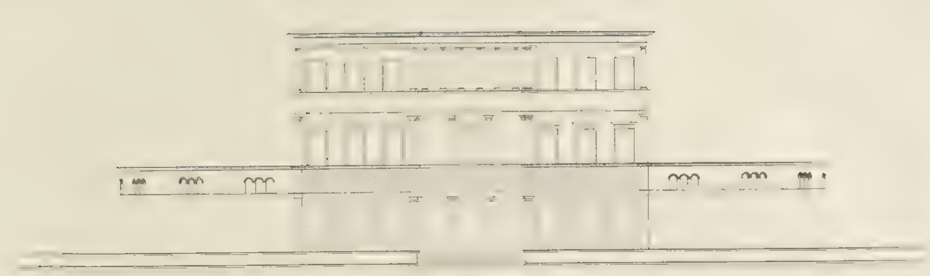
Plan du R.





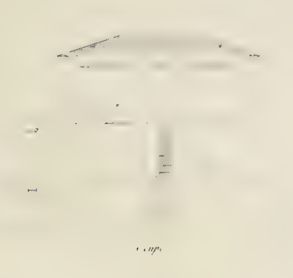



Plan du premier Etage
lieux à l'Anglaise
Plan du dexieme Etage
logement d'Amis,
autre logement d'Amis
de chambre
Plan du Rez-de chaussée
perrons,
palfrenier
logement du jardinier
L. A. Dubut inv.

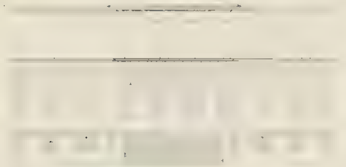




[illegible] maison [illegible] ville ou de campagne [illegible] cour et jardin



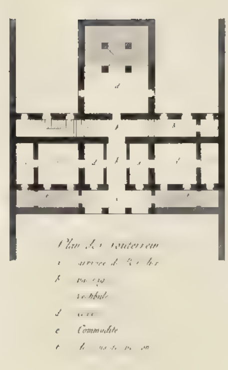
Coupe



Elévation sur la cour

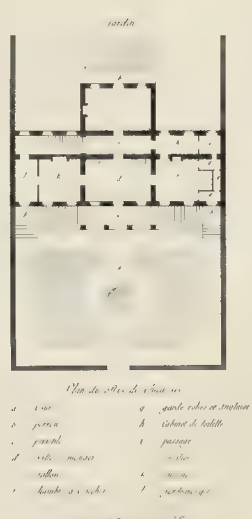
Elévation sur le jardin

Jardin



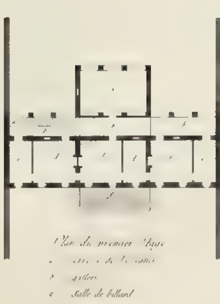
Plan des souterrains

- a [illegible]
- b [illegible]
- c vestibule
- d [illegible]
- e Commodité
- f [illegible]



Plan du Rez de Chaussée

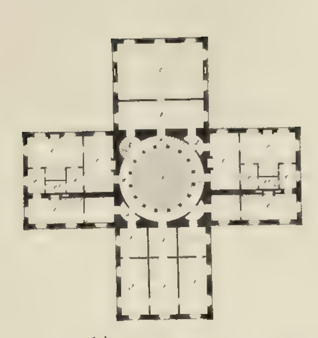
- a [illegible]
- b perron
- c [illegible]
- d [illegible]
- e [illegible]
- g garde robes et [illegible]
- h cabinet de toilette
- i passage
- k [illegible]
- l [illegible]



Plan du premier étage

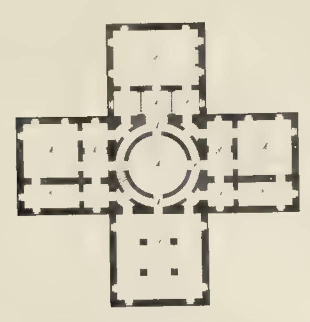
- a [illegible]
- b [illegible]
- c Salle de billard
- d [illegible]
- e chambres de domestiques
- f terrasse

Maison de Ville ou de Campagne pour une Famille ou deux amis réunis



Plan du premier Étage

- a arrivée de l'escalier
- b anti-chambre
- c salle de billard
- d dégagement
- e logements d'Amis
- e f lieux à l'Anglaise
- f logement de domestiques
- g [illegible]
- h [illegible]
- i salle à manger [illegible]



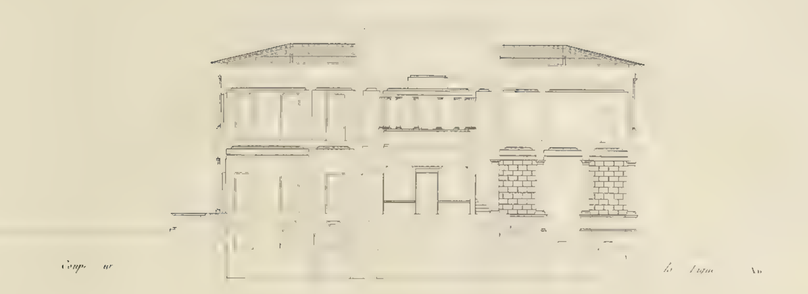
Plan du souterrain

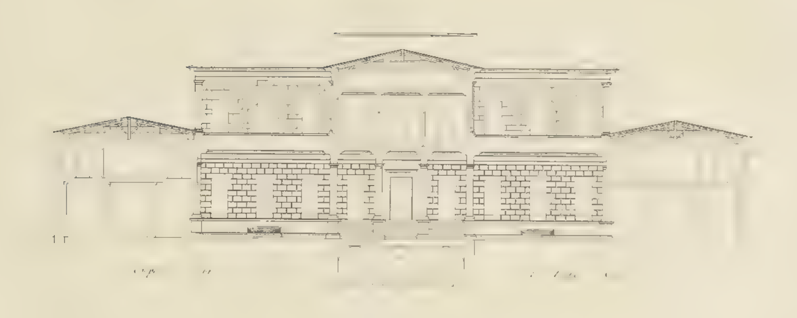
- a arrivée de l'escalier
- b [illegible]
- c passage à la cuisine
- d Cuisine
- e garde-manger
- f lavoir
- g bucher
- h caves
- i passage et [illegible]
- j grande cave

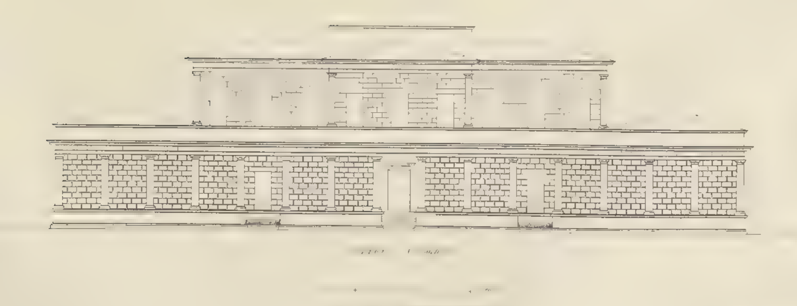


Plan du Rez-de-Chaussée

- a Cours
- b vestibule et passage
- c loges de portier
- d cocher
- e descente de cave
- f Salle à manger
- g anti-Sallon
- h Sallon
- i chambre à Coucher, Cabinet de toilette
- k boudoir
- l dégagement et anglaise
- m Salle de bain
- n Cabinet de travail et chambre à coucher
- o passages du jardin
- p Écuries
- q remises
- r Escalier des greniers
- s Jardin
- t Vignes à l'Italienne et [illegible] d'Arbres

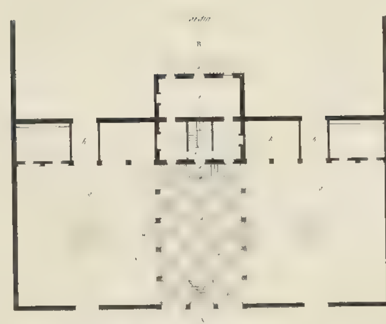


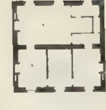


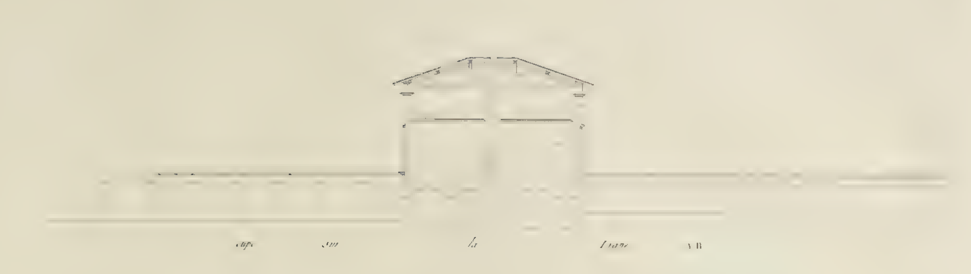




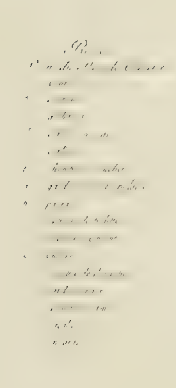


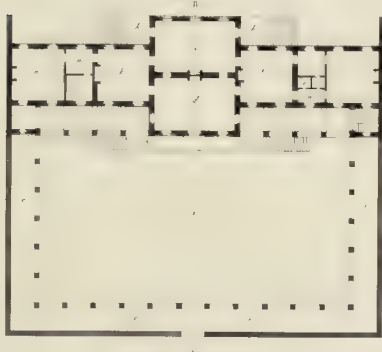


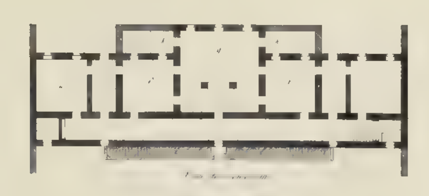


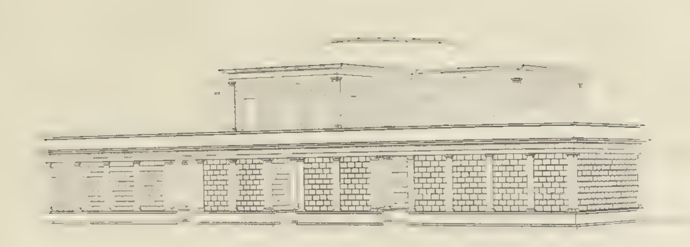










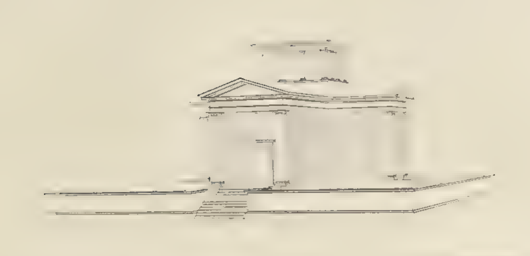


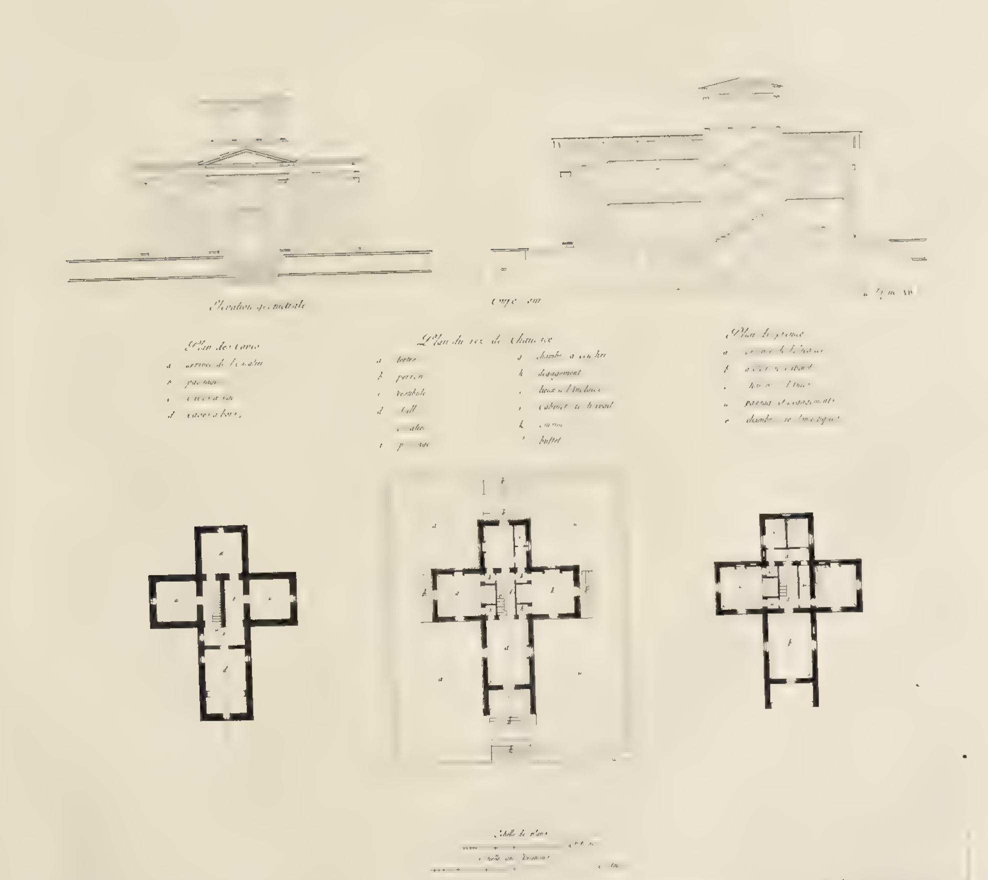
Vue perspective de la maison N° 10 Pl. XXVI et XXVII



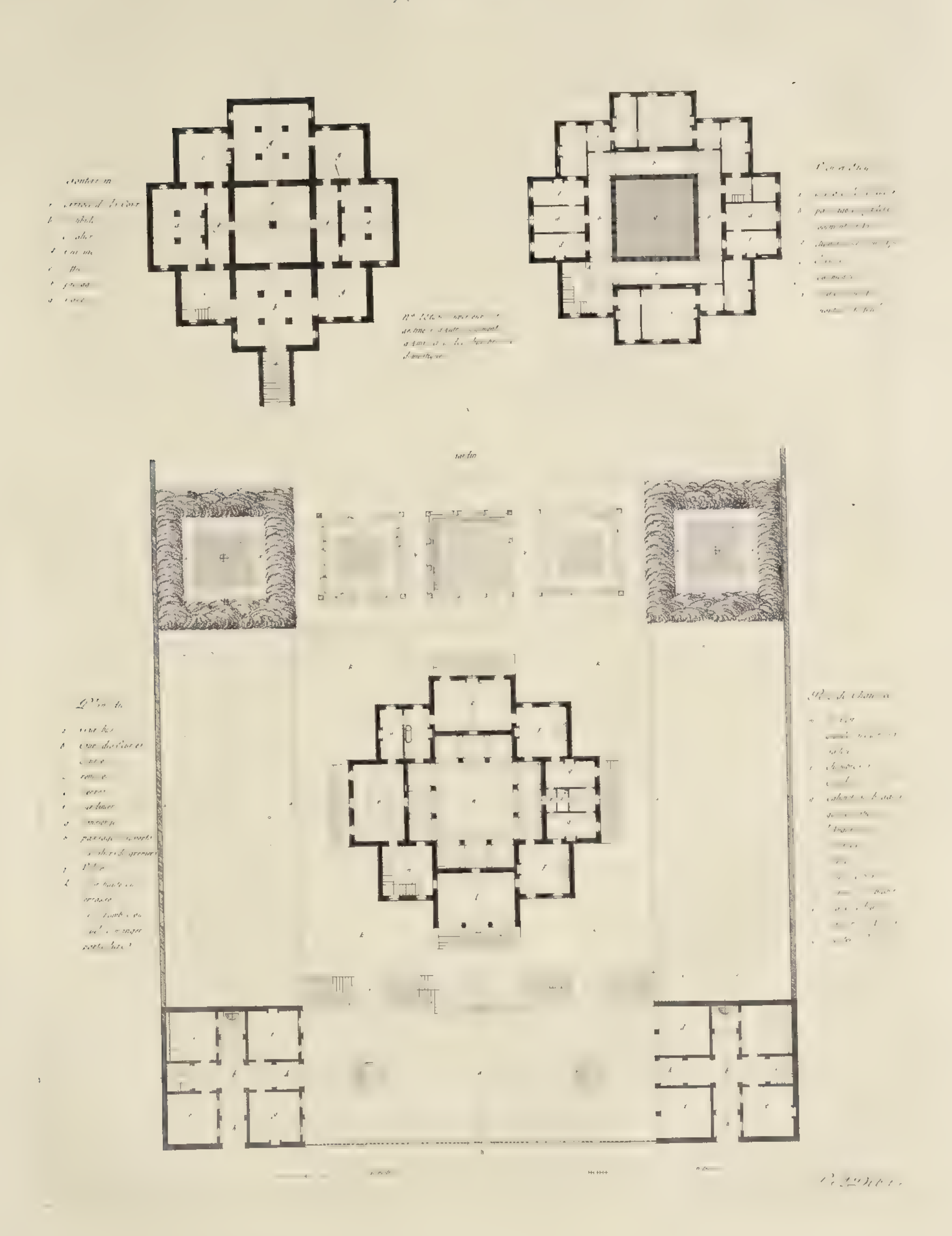
Vue perspective du côté du portique de la maison N° 14 Pl. XXIII et XXIV

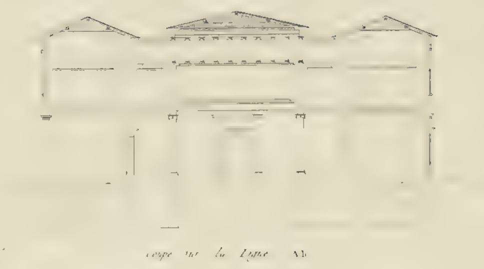
L. e J. Dubre



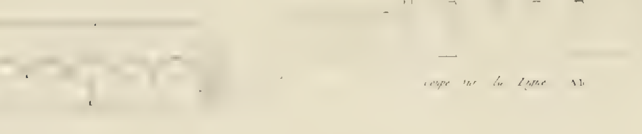

a tertre
b perron
c vestibule
h dégagement
buffet

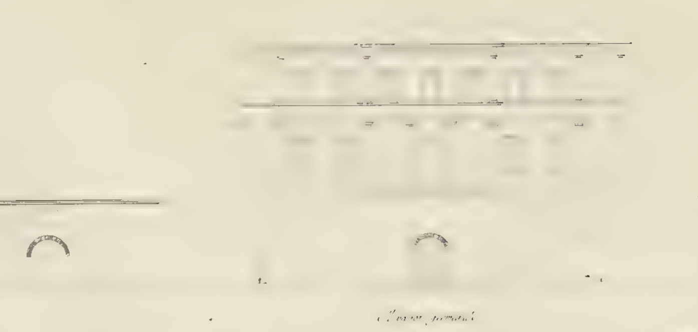
Maison de Campagne
projettée à mi-Côte





Coupe sur la Ligne AB

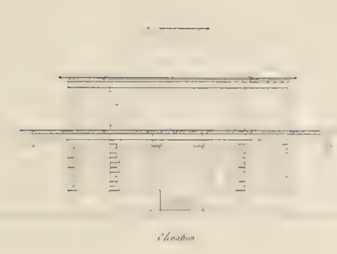




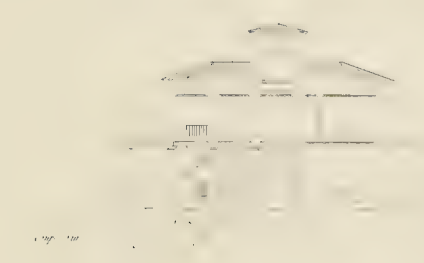
Élévation principale

L. P. A. Dubut

Petite maison de Ville ou de Campagne



Élévation



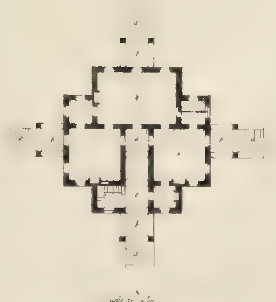
Plan des caves

- a Cellier
- b passage
- c cuisine
- d bûcher
- e
- f cave
- caveau

Plan du rez-de-chaussée

- perron
- b péristyle
- salon
- d vestibule
- salle à manger
- e buffet
- b chambre à coucher
- cabinet de toilette



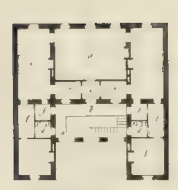




Corps de logis principal d'une petite



Élévation géométrale du Côté de la Cour

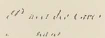


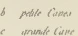
Plan du premier Étage

- a arrivée de l'Escalier
- b palier,
- c passage
- d Sallon
- e chambres a coucher
- f garde-robes et dégagements
- g lieux a l'Anglaise
- h grands Cabinets

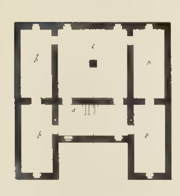
Plan du deuxieme Étage

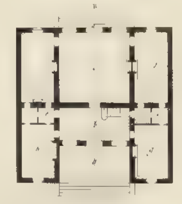
- c passage ou gallerie
- d Salle de billard
- e chambre de domestique
- g terrasses



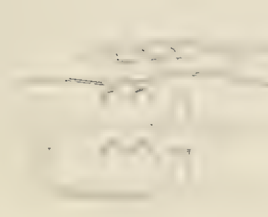


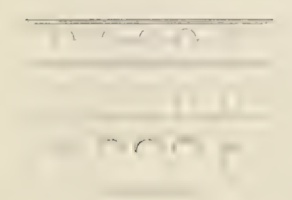
- b petite Caves
- c grande Cave



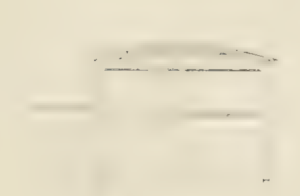


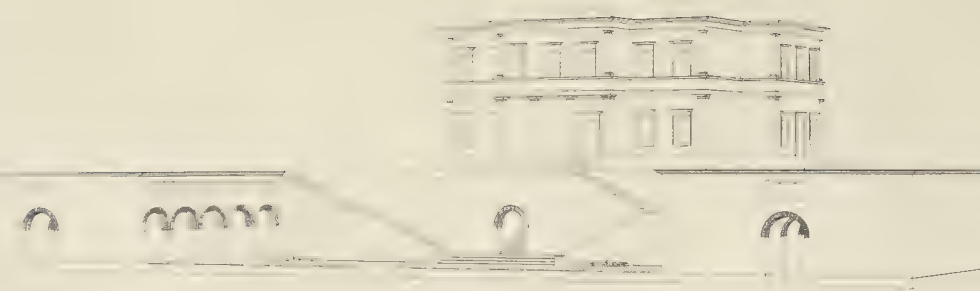
J. C. L. Dubut





Élévation géométrale du …

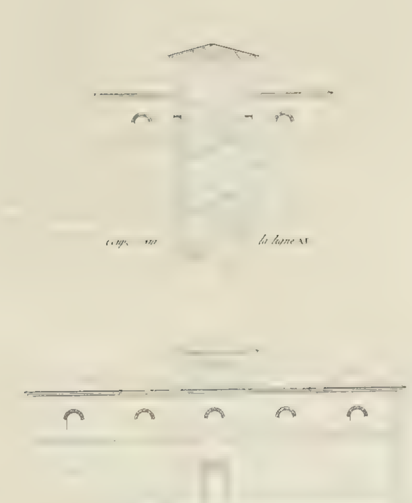




Vue [illegible] Planche [illegible] 20

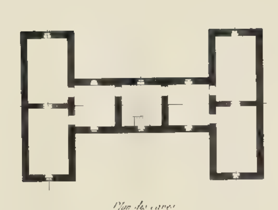
L. A. Dubut inv.

Corps de logis principal d'une petite maison de campagne



Coupe sur la ligne AB

Élévation géométrale



Plan des caves

Plan du premier étage

Plan du rez de chaussée

Renvois du rez de chaussée

- a Vestibule et escalier
- b salle à manger
- c salon
- d chambres à coucher
- e garde robes et lieux à l'anglaise
- f passages
- g salle de billard
- h Cuisine

Renvois du premier étage

- a arrivée de l'escalier
- b palier,
- passages
- d chambres à coucher
- e garde robes
- f lieux à l'anglaise
- g chambres de domestiques

Échelle du Plan

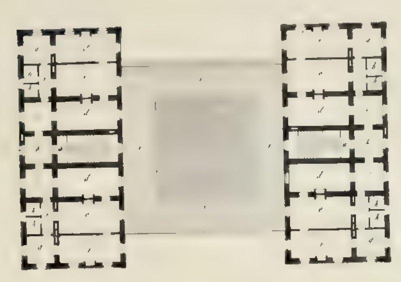
Échelle des Coupes

L. L. Dufour

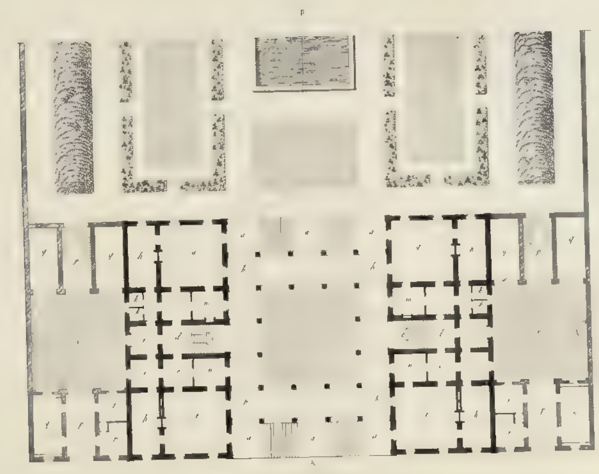
Deux maisons réunies en une seule par une cour entourée de portiques formant terrasse au premier étage.

Renvoi du Plan

a . . .
b anti-chambres communes
c anti-chambres,
d Salles à manger
e salles
f chambres à coucher
g Cabinets de toilette
h garde-robes et Anglaises
i dégagements
j terrasse.




Plan du premier Étage



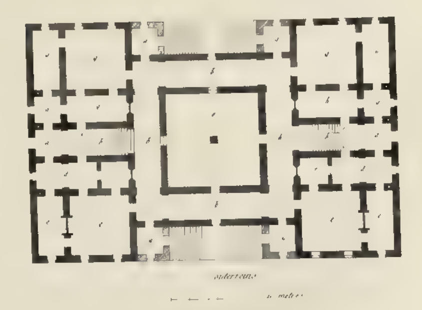
Plan du rez de chaussée

Plan du rez de chaussée.

a perron
b portiques
c Escaliers.
d paliers,
e anti-chambres,
f Salles à manger,
g salons,
h chambres à coucher,
i Cabinets de toilette, boudoirs
k garde-robe et Anglaises
l dégagements
m Salles de bains.
n buffets
p passages et Escaliers
q Écuries et remises
r portiers

Plan des souterrains

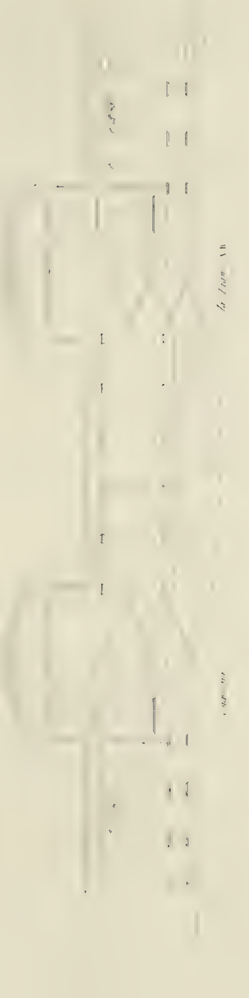
a Vestibules
b passages
c Escaliers
d entrée
e Cuisines et Offices
f garde-mangers



souterrains

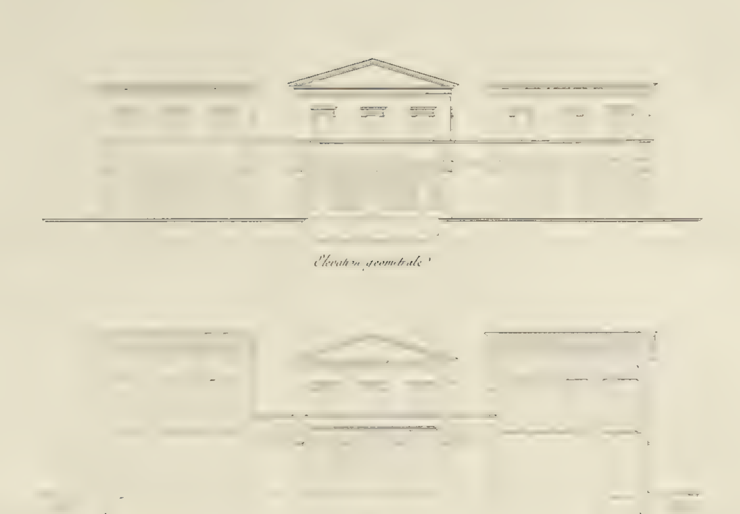
metres

toises



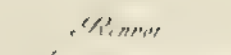


Maison ayant quatre Corps de logis distincts
Convenable à quatre amis ou à une famille réunie



Élévation géométrale

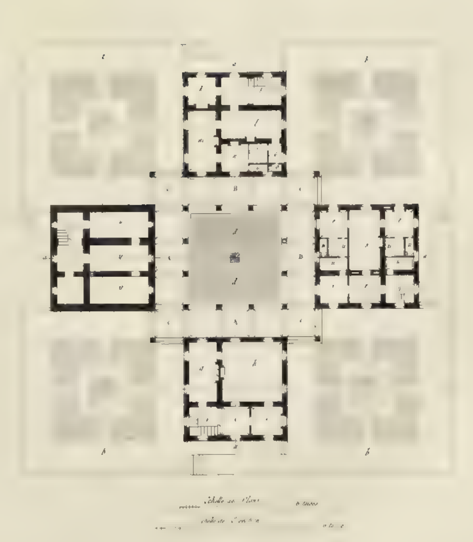
Coupe



Renvoi

A Plan de rez-de-chaussée
a perron
b tertre
portiques
d cour
e Vestibule
f escalier
g Cuisine
h salle à manger
i cabinet

B autre plan de rez-de-chaussée
vestibule
k cuisine
l salle à manger
m sallon
n chambre à coucher



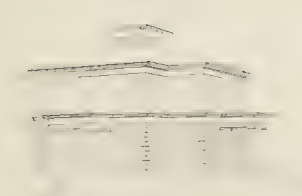
[illegible]
[illegible]
[illegible]
p [illegible]

D Plan du premier étage
q escalier
r antichambre
s sallon
t chambre à coucher
u cabinet de toilette et lingerie
v chambre de domestique

C Plan des caves
x escalier
y caves
z [illegible]

Échelle du Plan
Échelle de Coupe

P. L. Dubut



Vue perspective de la Maison n.° 21

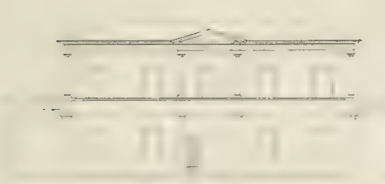


Vue en perspective de la Maison précédente

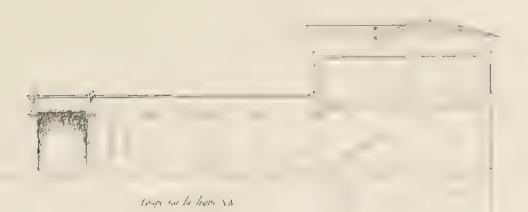
[illegible]

Petite maison de Campagne entre cour et jardin

destinée à servir de retraite à un simple particulier



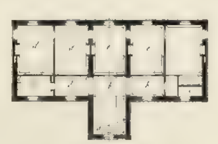
Elevation sur la ligne C D



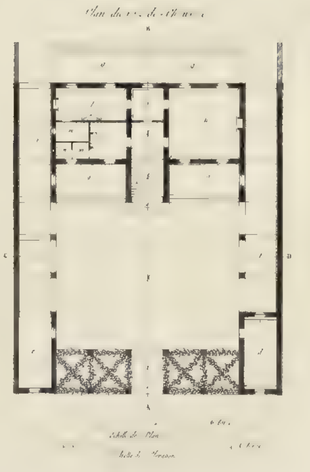
Coupe sur la ligne A B

Plan des caves

Plan du rez de Chaussée



Plan du premier Etage



Renvoi

Plan du rez de Chaussée

a passage
b cour
c [illegible]
d écurie
e remise
f hangards et passages
g perrons
h Vestibul
i escalier
anti chambre [illegible]
k salle
l chambre à coucher
m garde robe et passage
n lieux à l'Anglaise
Cuisine

Plan du premier étage

[illegible]
b passage ou gallerie
[illegible]
d [illegible]
e chambres de domestique
f commodité

Plan des caves

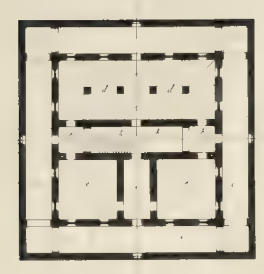
a escalier
b passage
c grandes caves
d caveau

Echelle de Plan

Echelle de l'Elevation

P. L. Dubut

Maison de Ville ou de Campagne ayant le principal corps de logis entouré de portiques



Plan des Souterrains

Nota. Le comble indique un étage supérieur dans lequel serait une salle de Billard des logements de domestiques et le nombre de chambres ainsi que d'autres pièces de service.

Plan du premier Étage

Renvoi

Plan du rez de chaussée

a grille d'entrée
b cour
c logement du portier
d logement du jardinier
e Escaliers des greniers et des chambres de domestiques
f écurie
g remises
h hangard
i cuisine
j portiques
k vestibule
l Escalier
m Anti-chambre ou passage
n salle à manger
o cabinet de toilette
p sallon
q chambre à coucher
r garde robes et dégagement
s lieux à l'anglaise

suite du renvoi

t cabinet de toilette
u boudoir
v salle de bain
x portique

Plan du premier

a arrivée de l'Escalier
b vestibule
c logements d'amis
d autre logement d'ami
e anti-chambre commune ou chambres de domestiques
f garde robes et dégagement
g lieux à l'anglaise
h terrasse

Plan des souterrains

a arrivée de l'Escalier
b passage
c passages des caves
d caves à bois
e caves à vin

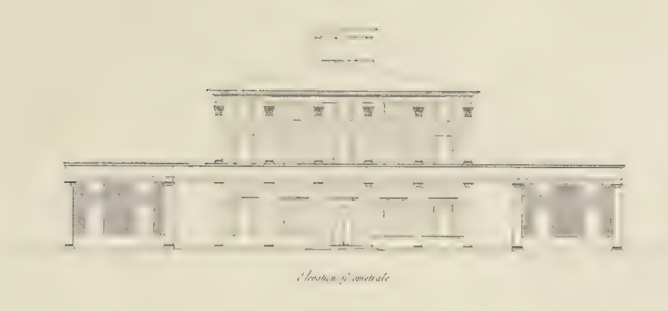
Plan du rez de Chaussée

10 mètres

toises

L. A. Dubut inv.





Élévation géométrale



Coupe sur la ligne AB

Petite maison de Campagne

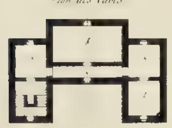


Elévation ...

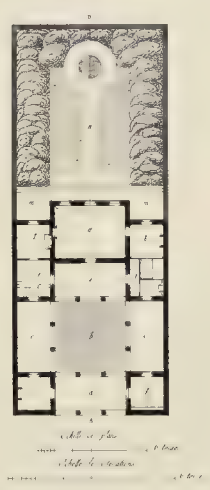


Coupe sur ... la ligne AB

Plan des caves



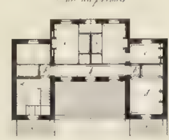
Plan du rez de chaussée



Echelle de plans

Echelle des élévations

Plan du premier



Renvoi

Plan des caves

a arrivée de l'escalier

b caves

c passage

Plan du rez de chaussée

a péristile

b cour

c portier

d cuisine

e anti-chambre

f vestibule

g salle

h chambre à coucher

Suite du renvoi

i lieux à l'anglaise

j dégagement

k cuisine

l escalier

m perron

n jardin avec parterre bassin et couvert d'arbres.

Plan du premier

a Escalier

b passage

c logement d'ami

d chambre d'enfant

e chambres de domestiques

Maison pour un savant



Élévation

Coupe sur la ligne AB

Plan des caves



Plan du rez de chaussée



Échelle du plan

Échelle des élévations

Plan du premier étage



Renvoi

Plan des caves

a Escalier
b Entrée
c caves
d terre plein

Plan du rez-de-chaussée

a porte d'Entrée
b portique
c salle de laboratoire
d chambre
e cabinet de travail
arrière-cabinet

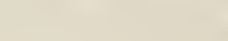
suite du renvoi

f cuisine
g garde manger
h dégagement
i lieux d'aisance
escalier

Plan du premier

a arrivée de l'escalier
b palier
anti chambre
d chambre à coucher
e chambre de domestique
f bibliothèque

L. L. Dubut





Vue perspective de la maison N.° 24. Pl. XXXVII.



Vue perspective de la maison N.° 23. Pl. XLIIX et XL.

L. J. Dubut inv.

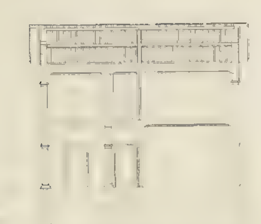


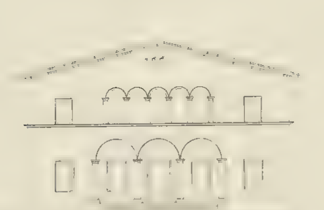
Vue perspective de la maison N° 20 planche XLIII



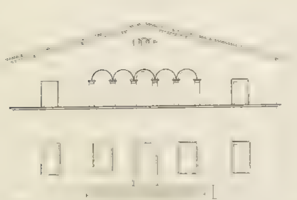
[illegible] de la maison N° [illegible] et [illegible]

C... de logis Principal d'une maison de Campagne, isolé de toute part, pouvant être placé entre cour et jardin.





...levation du côté A



Élévation du côté B

Renvois.

Plan des caves.

a. arrivée de l'escalier

b. passage

c. caves

Plan du rez-de-chaussée.

a. Perron,

b. vestibule

c. escalier

d. Cuisine

e. Salle à manger

f. Sallon

g. Chambre à coucher

h. Garde robe,

i. Commodité à l'Anglaise,

k. passages

Plan du premier.

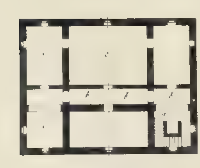
a. arrivée de l'escalier

b. passages

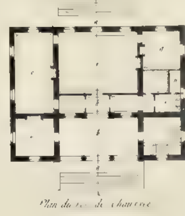
c. logements d'ami

d. chambres de domestiques

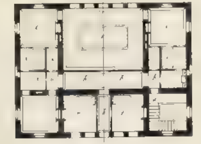
e. Salle de billard



Plan des caves



Plan du rez-de-chaussée



Plan du premier étage

Échelle des plans

Échelle des élévations

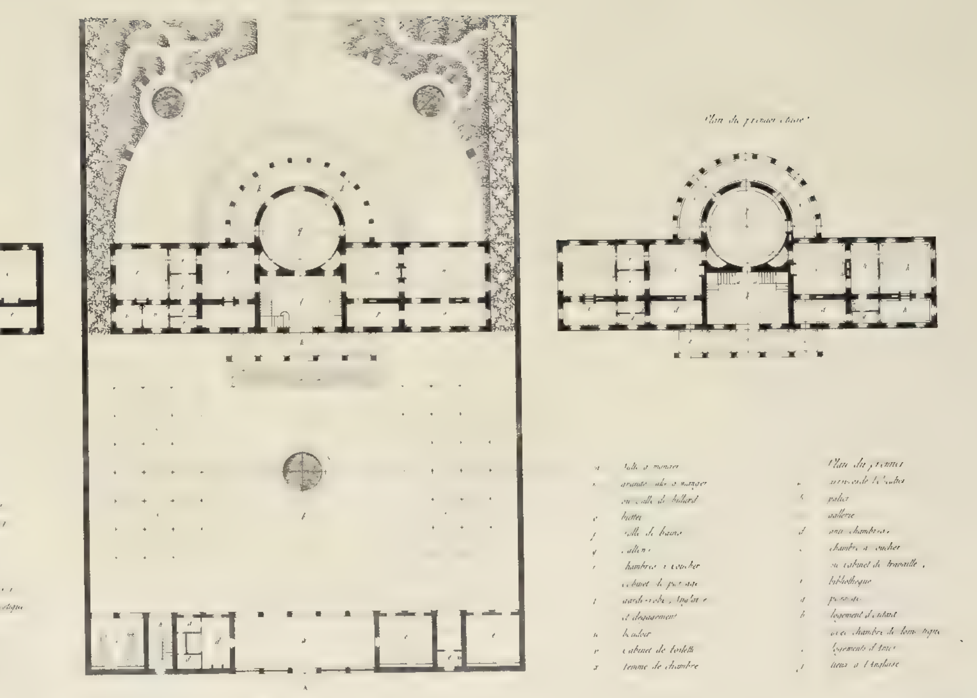
P. J. Debret inv.

Maison de campagne

Plan du rez de chaussée

Plan du souterrain

Plan du premier étage



Renvoi

Plan du souterrain
entrée de l'escalier
passage
cuisine
garde-manger
office
bûcher
caves

Plan du rez de chaussée
entrée et vestibule
escalier

b cour
c [illegible] tables
d [illegible]
e [illegible]
f [illegible]
g commodités
[illegible] chambre de domestique
remise
k escalier
l la rotonde
m salle à manger
n grande salle à manger ou salle de billard
o buffet
p salle de bains
q salons
r chambres à coucher cabinet de parure
t garde-robe à l'anglaise et dégagement
u boudoir
v cabinet de toilette
x femme de chambre

Plan du premier
a escalier de l'entrée
b palier
c gallerie
d antichambres
e chambre à coucher ou cabinet de travail
f bibliothèque
g passage
h logement d'enfant avec chambre de domestique
i logements d'amis
j lieux à l'anglaise

Échelle du plan

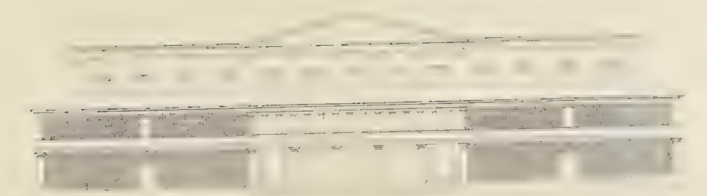
P. L. Dubut inv.

Élévation du côté du jardin

Coupe sur la ligne A B

L. P. Dubut inv.



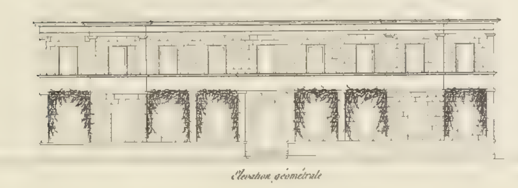




Petite maison de Campagne avec ses Dépendances



Coupe prise sur la ligne AB



Élévation géométrale

jardin

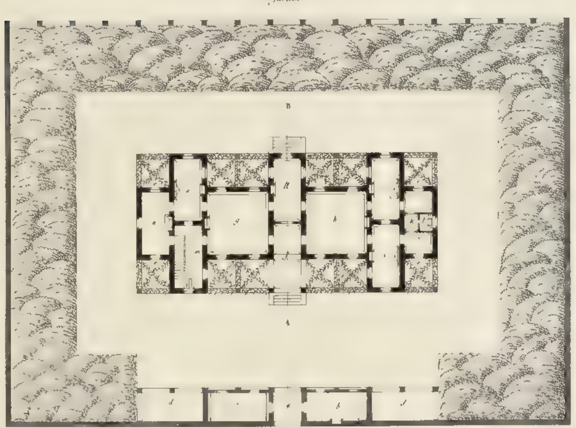
Renvoi

Plan du rez de chaussée

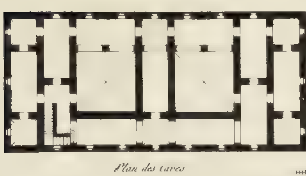
- a passage
- b Concierge
- c Écurie
- d remises
- e vigne
- f Vestibule
- g Salle à manger
- h sallon
- i chambres à coucher
- j cabinets
- k garde-robes et dégagement
- l lieux à l'anglaise
- ll cabinet de travail
- m Escalier
- n cuisine
- o chambre à bain

Plan du premier

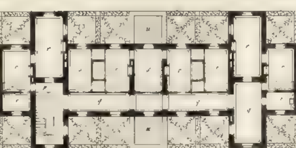
- p arrivée de l'escalier
- q passage et dégagement
- r chambres d'Enfants ou d'amis
- s chambres de domestiques
- t lieux d'aisance
- u terrasses



Plan du rez de chaussée



Plan des caves



Plan du premier

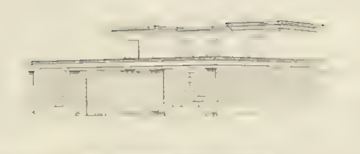
Échelle des plans

6 Toises

Échelle des Élévations

6 Toises

L. J. Dubut



Vue perspective de la maison N° 23 Pl. XLVI



Vue perspective de la maison N° 31 Pl. II III IIII

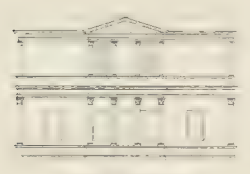
Maison pour deux amis célibataires



Coupe sur la ligne AB



Élévation du côté du jardin



Élévation du côté de l'entrée

Plan des caves

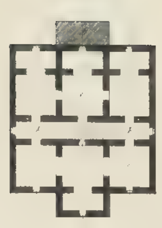
a [illegible] de la cave
b [illegible]
c [illegible]
d [illegible]

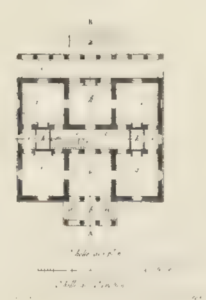
Plan du rez-de-chaussée

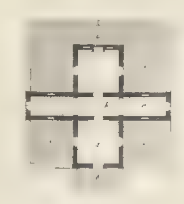
a perron
b porche
c [illegible]
d vestibule
e antichambre
f [illegible]
g salle à manger
h salon
i chambres à coucher
j cabinets
k lieux d'aisance
l cuisine
m [illegible] de cave

Plan du premier

a [illegible] de l'escalier
b salon
c bibliothèque
d [illegible] de domestique
e terrasse



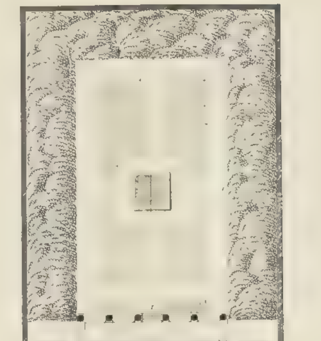


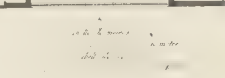


Échelle de [illegible]

Échelle [illegible]

Petite maison de Ville ou de Campagne avec ses Dépendances





Plan du premier Étage

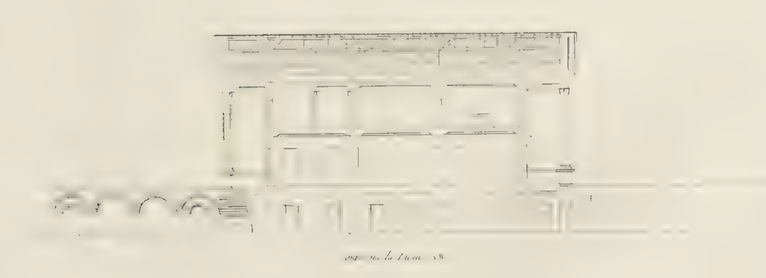
L. L. Dubut



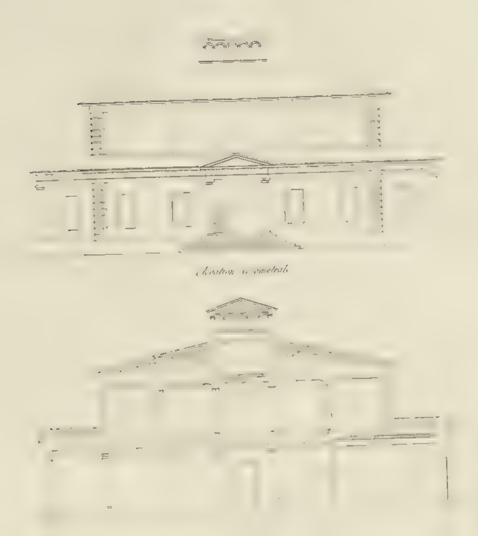
Élévation [illegible] jardin

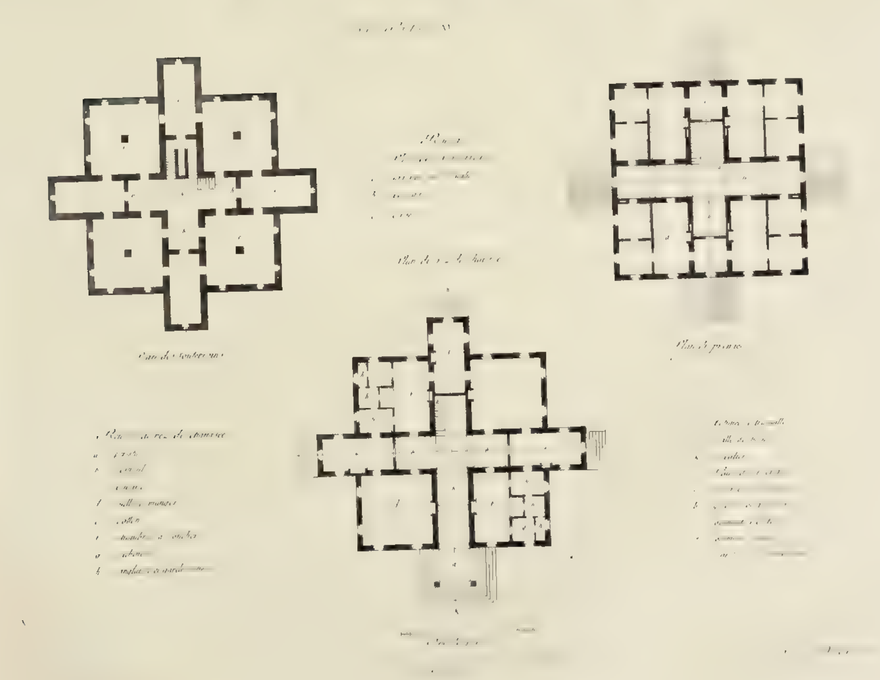


Élévation [illegible] de l'[illegible]



[illegible] de la [illegible]









vue perspective de la maison N° 33 pl LXI



vue perspective de la maison N° 3 pl LVII et LVIII

P. A. Dérin. del.

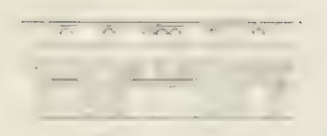
Habitation à la campagne



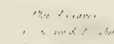
Coupe



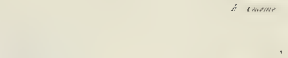
Élévation du côté B



Élévation du côté A

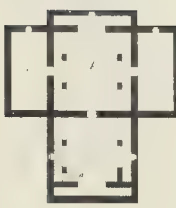


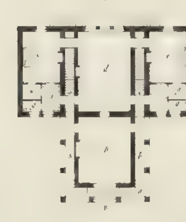
Plan des caves



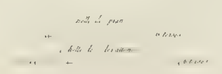
Plan du rez de chaussée

Plan du premier étage

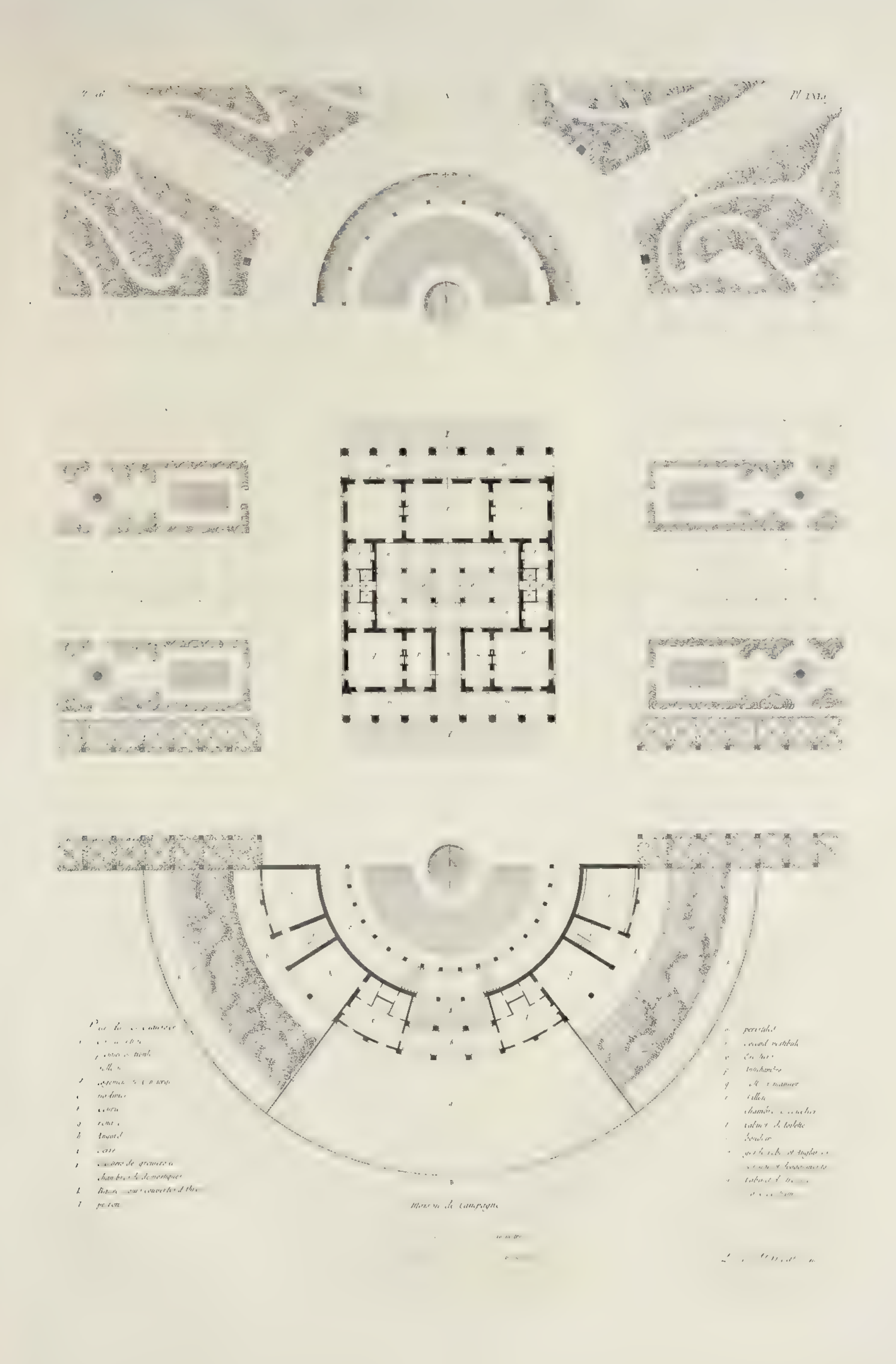


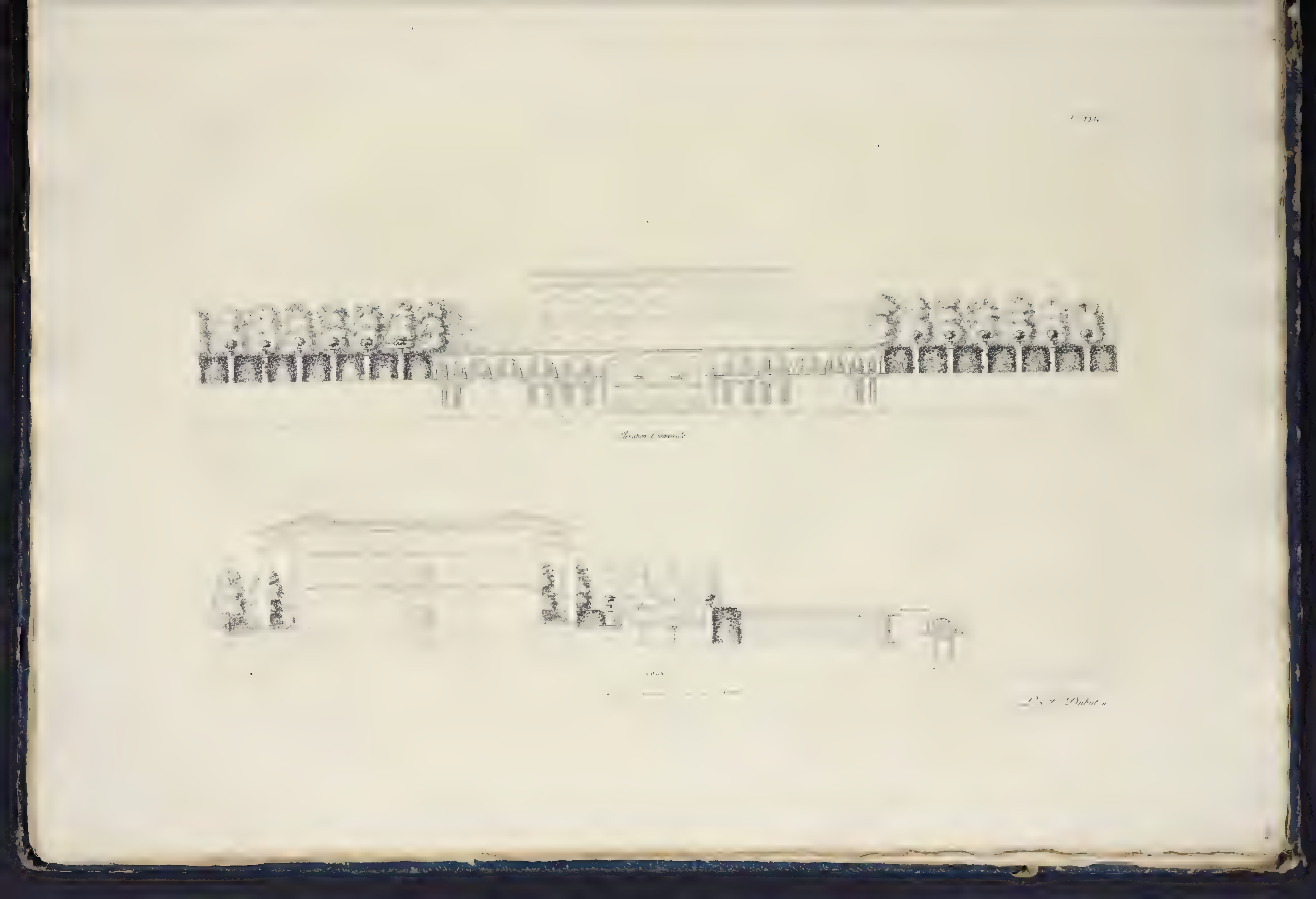









péristile
second vestibule
cabinet de toilette
boudoir
Maison de Campagne



Élévation Générale
Dubut



Élévation géométrale du côté A

Plan des souterrains

a ...

b passages

c ...

d bûchers

e garde-manger

f ...

g ...

h ...

i ...

Plan du premier

a ...

b ...

c terrasses ...

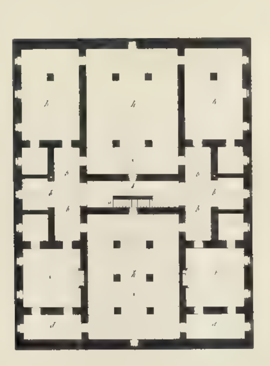
d salle de billard

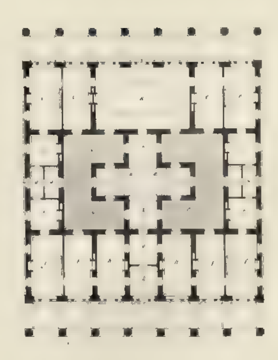
e logements ...

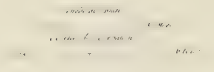
f ...

g ...

h ...





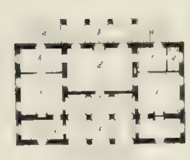


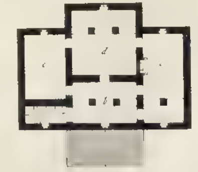


Élévation Géométrale du Côté A

Élévation Géométrale du côté

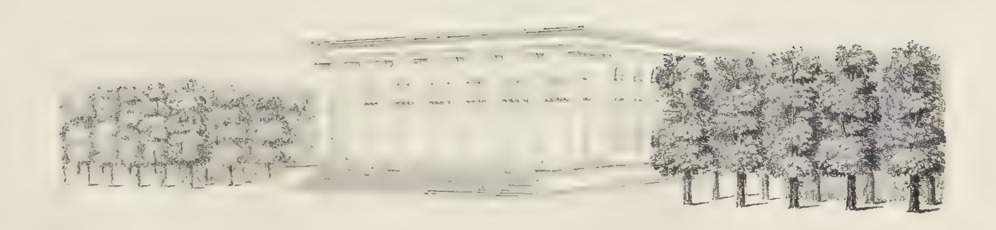
Plan du rez de chaussée





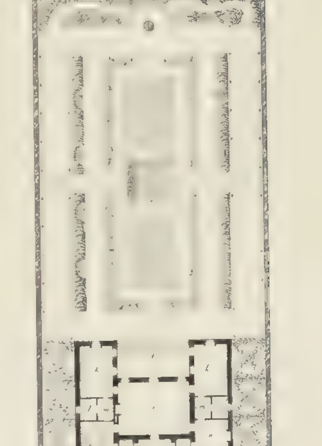


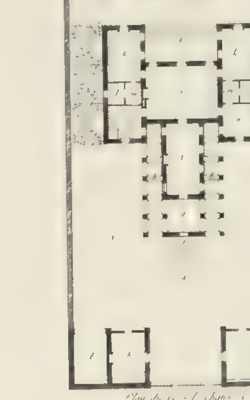
vue perspective de la maison [illegible] planche [illegible]



vue perspective de la maison N° [illegible]

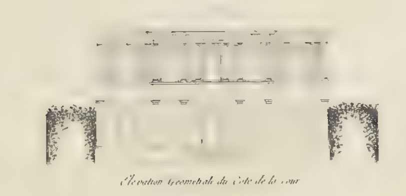
[illegible] de Ville [illegible] campagne
pour une petite famille







Élévation Géométrale du côté du jardin



Élévation Géométrale du côté de la cour



Coupe



L. A. Dubut

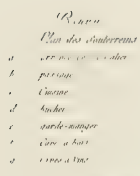
Corps de logis principal d'une maison de Campagne



Coupe.



Élévation Géométrale.



Renvoi

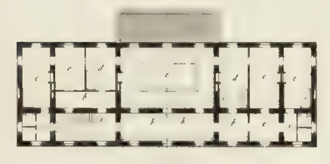
Plan des souterreins

a — arrivée de l'escalier
b — passage
c — Cuisine
d — bucher
e — garde-manger
f — Cave à bois
g — caves à vins

Plan du rez-de-chaussée

a — perrons
b — péristile
c — Vestibule
Escalier

Plan du premier étage



Suite

e — Salle à manger
f — Salon
g — chambre à Coucher
h — boudoir
i — cabinet de toilette
j — passage et garde-robe à l'anglaise
k — Salle de bains
l — logement d'ami

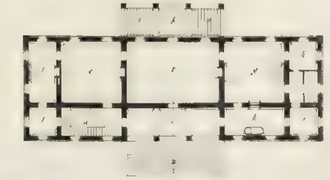
Plan du premier

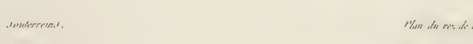
a — arrivée de l'escalier
b — passages et dégagement
c — Salle de billard
d — chambres de domestiques
e — logements d'amis

Plan des souterreins.



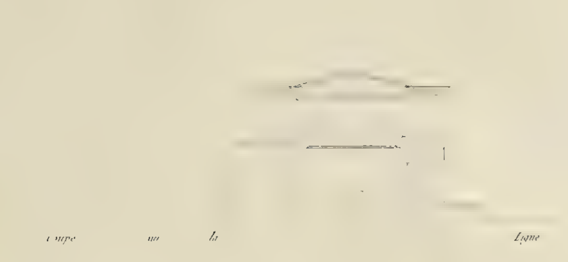
Plan du rez-de-chaussée

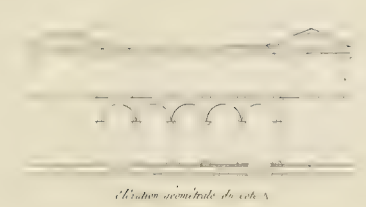


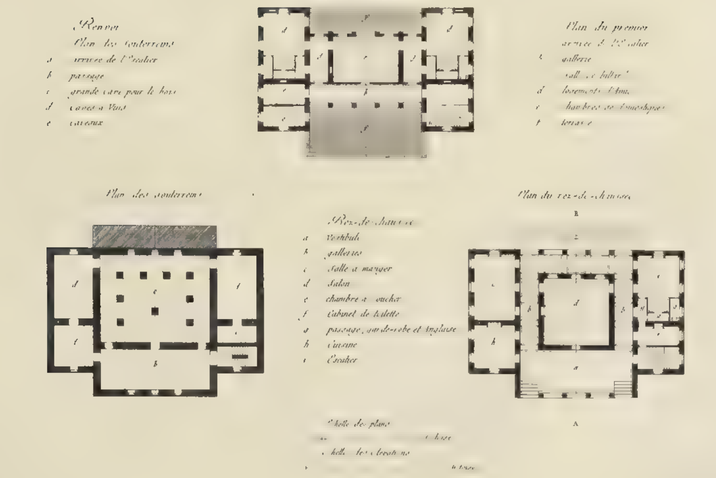


L. A. Dubut inv.

Maison de Ville ou de campagne pour une petite famille


Coupe sur la ligne AB


Élévation géométrale du côté A



Échelle des plans

toises

Échelle des élévations

toises

L. J. Dubut in.

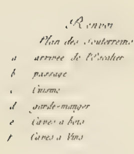
Pavillon principal d'une Maison de Ville ou de Campagne



Elevation

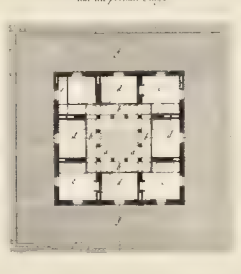
Coupe

Plan du premier Étage


Renvoi

Plan des souterrains

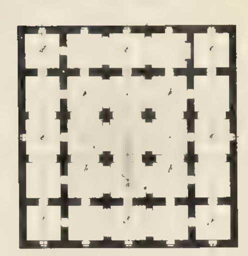
- a arrivée de l'Escalier
- b passage
- c Cuisine
- d garde-manger
- e Caves à bois
- f Caves à Vins



Plan du premier

- a arrivée de l'Escalier
- b gallerie
- c logements d'amis
- d chambres de domestiques
- e commodité
- f terrasse

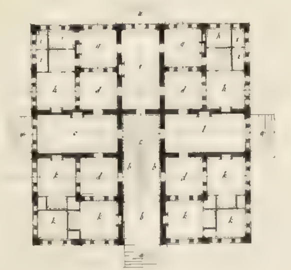
Plan des souterrains



Rez-de-chaussée

- a perrons
- b Vestibule
- c Escalier
- d anti-chambres et passages
- e Salle à manger
- f salon
- g grands Cabinets
- h chambres à coucher
- i garde-robes et anglaises
- j Cabinets de toilette
- k logements d'amis
- l Salle de billard

Plan du rez-de-chaussée



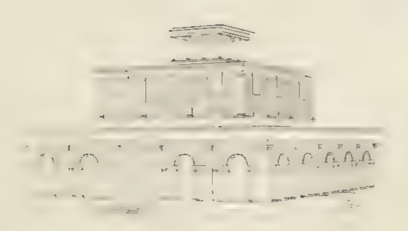
Échelle des plans — 6 toises

Échelle des Élevations — 6 toises

L. F. Dubut



vue perspective de la maison N°. 3 planche LXII



vue perspective de la maison précédente

L. F. Dub[illegible]

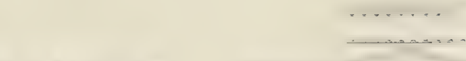
Maison de campagne à 10 pavillons d'amis

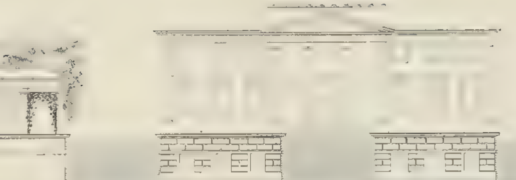
Renvoi

a cour d'entrée
b perrons
c logement du concierge
d passages
e [illegible]
f [illegible]
g remises
h parterres
i pavillons d'amis
k [illegible]
l salle à manger
m salon
n [illegible]
o cabinet de toilette
garde-robe et lieux à l'anglaise
p passages de dégagements
q cabinet de [illegible]
r salle de bain
s descente des souterrains
t escalier pour le service du premier étage

10 mètres

L. [illegible] Dubie[illegible]



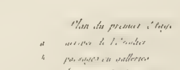


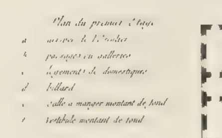


Élévation géométrale

Plan des souterreins

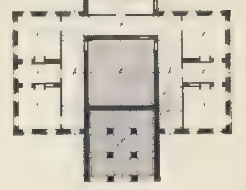
- a arrivé de l'Escalier
- b passages
- c cuisine
- d caves
- e caves à bois
- f commun





Plan du premier Étage

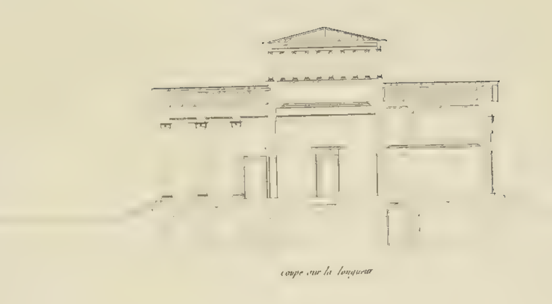
- a arrivée de l'Escalier
- b passages en galleries
- c logements de domestiques
- d billard
- e salle à manger montant de fond
- f vestibule montant de fond



Échelle des plans — 6 toises

Échelle de l'élévation — 6 toises

L. A. Dubut inv.



coupe sur la longueur

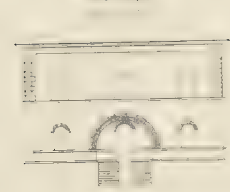


Élévation latérale

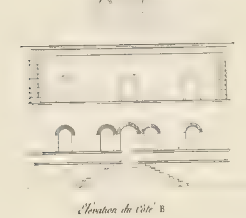
Maison pour une petite famille.



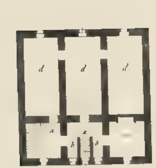
Coupe sur la Ligne AB

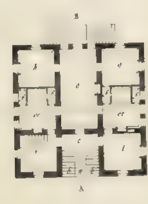


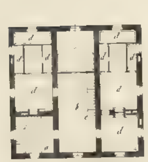
Élévation du côté A



Élévation du côté B







Plan des Souterreins

- a Escaliers
- b passage.
- c Cuisine
- d Caves

Plan du rez de chaussée

- a descente des Souterreins.
- b perrons Couverts.
- c palier
- d Salle à manger.
- e Salon.
- ee chambres à coucher.
- f garde-robes et passages.
- gh petit Salon et Cabinet de travail.
- i Escalier

Plan du premier Étage.

- a arrivée de l'Escalier
- b dégagement
- Escalier du belveder
- d logements d'amis.
- e chambres de domestiques

Échelle des plans

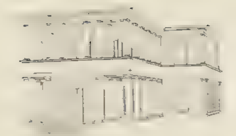
6 toises

Échelle des Élévations

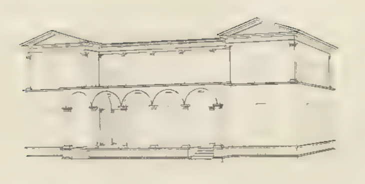
6 toises

L. A. Dubut.

Pl. LXXVIII.



Vue perspective de la maison N° 48 planche LXVIII et LXIX



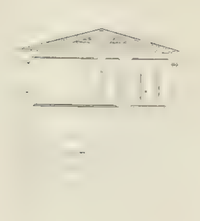
Vue perspective de la maison N° 50 planche LXXI

L. A. Dubut

vue perspective de la maison n° 40 pl. LXXIV et LXXV

P. L. Dubut in.

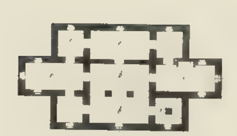
Petite maison de campagne



Coupe

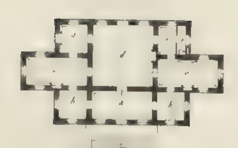


Élévation



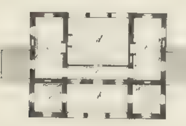
Plan des souterrains

- a — arrivée de l'Escalier
- b — passage
- c — cuisine
- d — garde manger
- e — bûcher
- f — caves



Plan du rez de chaussée

- a — Vestibule
- b — antichambre
- c — Salle à manger
- d — Salon
- e — chambre à coucher
- f — Cabinet de toilette et garde-robes
- g — Cabinet de travail
- h — Escalier



Plan du premier

- a — arrivée de l'Escalier
- b — gallerie
- c — passage
- d — Salle de billard
- e — chambre de domestique
- f — chambres d'amis

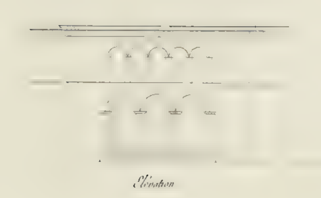
Échelle des plans — 6 toises

Échelle des élévations — 4 toises

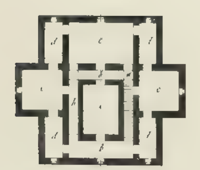
Autre maison de Ville ou de Campagne



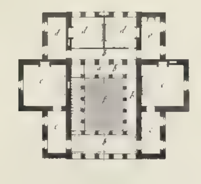
Coupe



Élévation







Plan des souterrains

a arrivée de l'Escalier
b passages
c caves
d caveaux

Plan du rez-de-chaussée

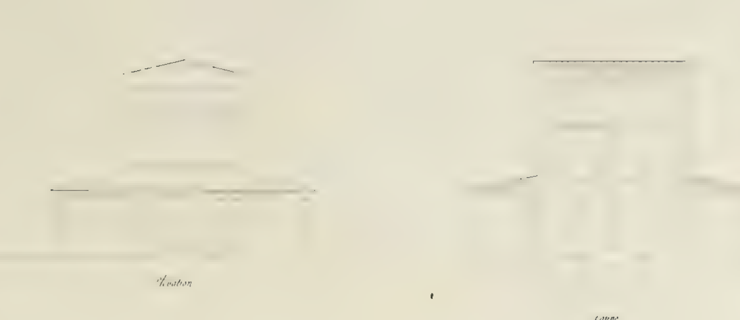
a Vestibule
b Escalier
c Salle à manger.
d Salon
e antichambre
f chambre à coucher
g cabinets et garde robe.
h boudoir
i bain
j Cuisine
k passage
l dégagement
m descente de cave

Plan du premier

a arrivée de l'Escalier
b passage
c logements d'amis
d chambres de domestique
e Commodité
f Salle à manger montant de fond

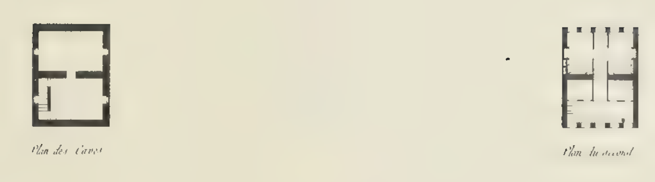
Échelle de plans
toises
Échelle des élévations
toises

L. A. Dubut inv.



Élévation

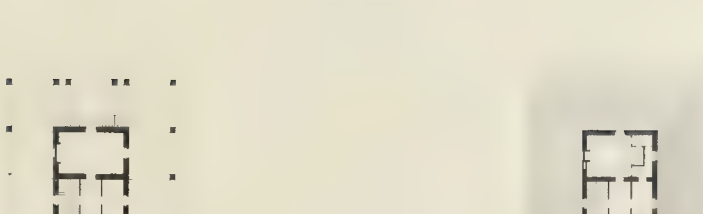
Coupe



Plan des Caves

Plan du second

Maison de paysan



Plan du rez de chaussée

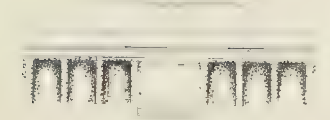
Plan du premier

Échelle des plans ... toises

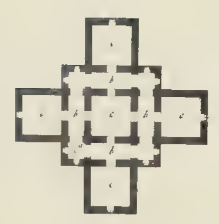
Échelle des élévations ...

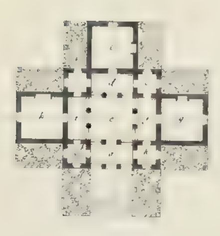


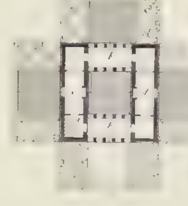
Coupe



Élevation Géometrale







Plan des souterreins
a arrivée de l'Escalier
b passage
c caves

Plan du rez-de-chaussée
a Vestibule
b escalier
c salle à manger
d anti salon
e salon
f antichambre
g chambre à coucher
h garde-robes
i passage
j dégagement
k cuisine

Plan du premier
a arrivée de l'Escalier
b galleries
c chambre de domestique
d chambre d'Amis

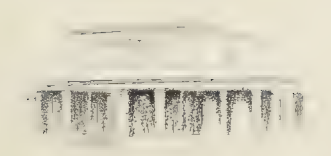
Échelle des plans
10 toises

Échelle des Élevations
10 toises

L. e J. Dubu...

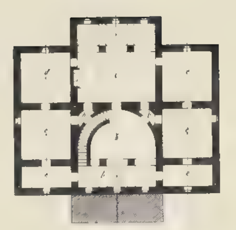


Vue perspective de la maison N.° 24 pl. LXXX



Vue perspective de la mai[illegible] LXXVIII

Maison de Ville ou de Campagne



Plan des Souterrains

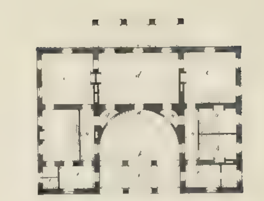
Pièces

a arrivée de la cave
b passage
c cuisine
d bûcher
e caves
f ... sous le perron

Pièces du rez de chaussée

a premier vestibule
b cour
c portier
d écurie
e remises
f chambre de cocher
g chambre de palefrenier
h sellerie
i commodités
j vestibule
k escalier

Plan du rez de chaussée



Plan du premier

Pièces

a ...
b passage
c ...
d ...
   ... dames
e ...
g ...
   ...
i ...

Suite du rez de chaussée

l antichambre
m salle à manger
n cabinet de travail ...
o salon
p chambre à coucher
q passage ... et ...
r chambre de domestique
s cabinet de toilette
t salle de bains

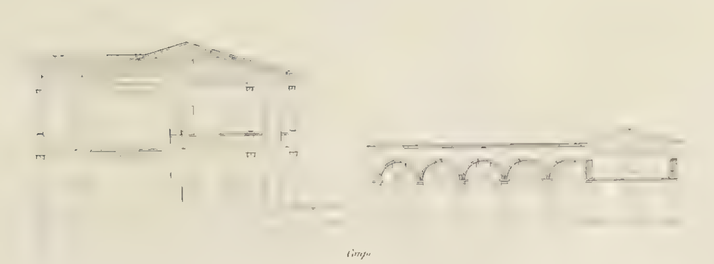
J. Dubut inv.



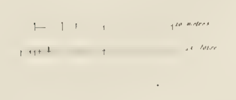
Élévation du côté du jardin

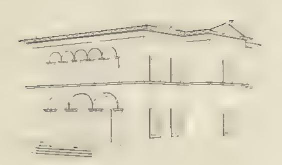


Élévation du côté de la cour.

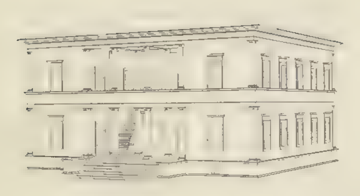


Coupe





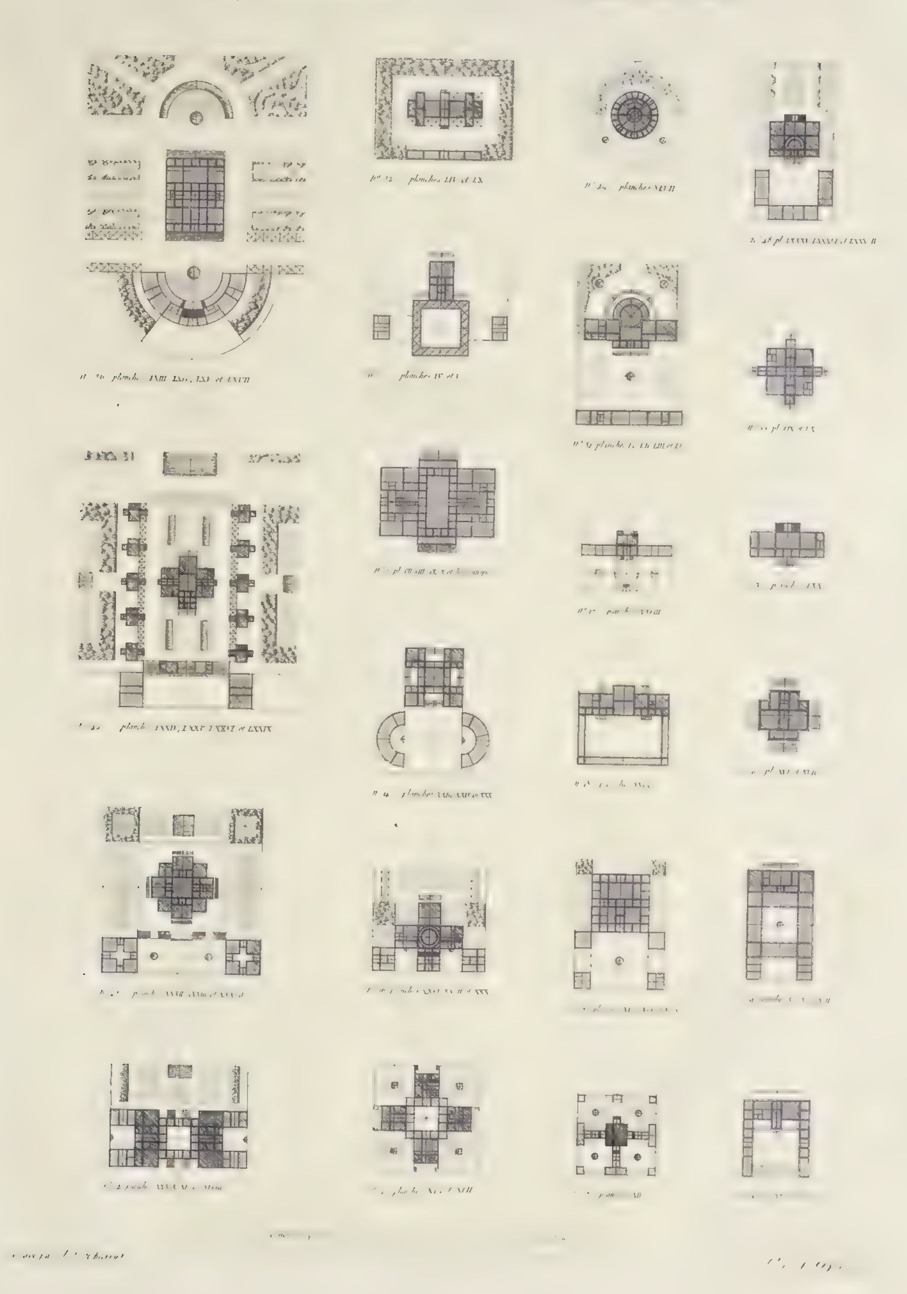
Vue perspective de la maison n° 3 pl. LXXVI



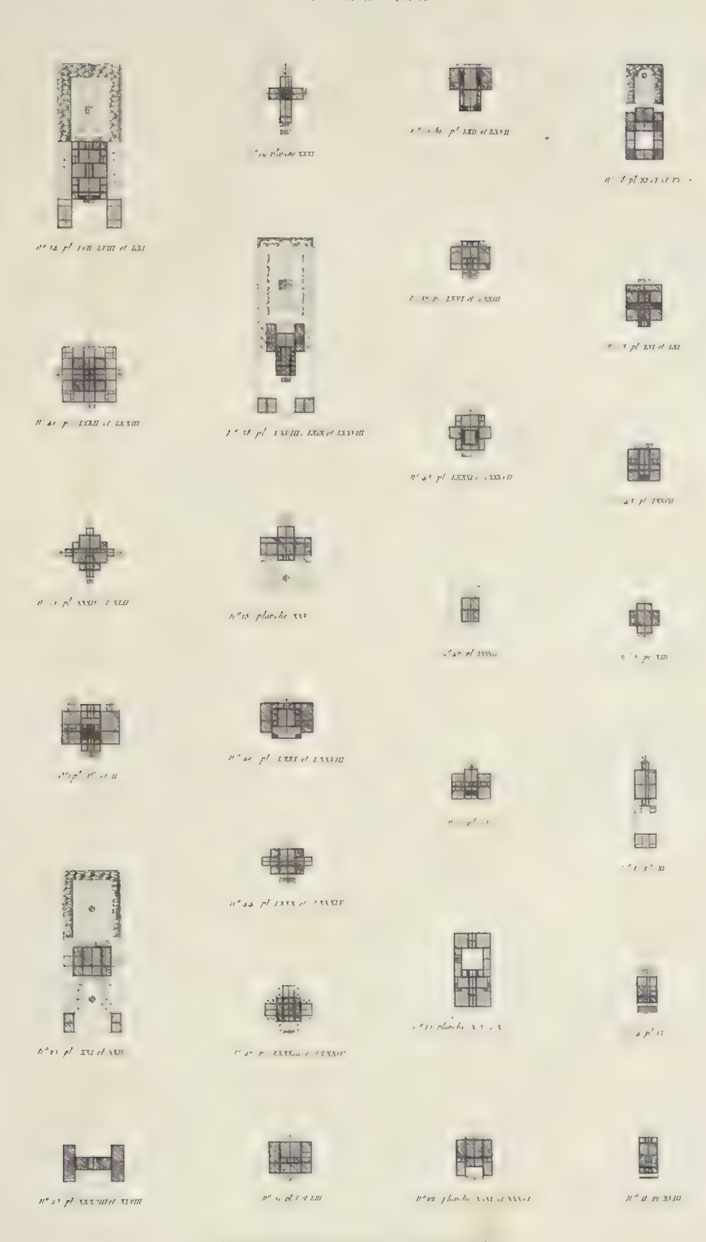
Vue perspective de la maison précédente

L. P. Dubut

Table figurée et parallèle des Plans de toutes les Maisons contenues dans ce volume



Suite de la Table



gravé par J. Thierry

L. A. Dubut inv.

